

**Аннотация
к рабочей программе
«Изобразительное искусство»**

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и авторской программы Б.М.Неменского «Изобразительное искусство», планируемых результатов начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Тарутинская СШ»

Главный смысловой стержень курса – связь искусства с жизнью человека. Программой предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

- расширение общекультурного кругозора учащихся;
- развитие качеств творческой личности, умеющей:
 - а) ставить цель;
 - б) искать и находить решения поставленных учителем или возникающих в жизни ребенка проблем;
 - в) выбирать средства и реализовывать свой замысел;
 - г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт;
 - д) находить речевое соответствие своим действиям и эстетическому контексту;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование основ эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла.

Рабочая программа рассчитана на 34 ч.(1 ч в неделю).

<i>Наименование разделов</i>	<i>Кол-во часов</i>
Учусь быть зрителем	1
Учусь быть художником	1
Природа и художник	1
Как и чем работает художник? Учимся у природы.	8
Реальность и фантазия	6
О чем говорит искусство?	9
Как говорит искусство?	8

полугодия), в соответствии с календарно-тематическим планированием. Промежуточная аттестация проходит в конце учебного года, в соответствии с календарно-тематическим планированием.

Для контроля и оценки знаний и умений по предмету используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, письменные проверочные работы, тестирование. Выделяют индивидуальную, групповую и классную формы контроля.