

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка» 8 класс

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного образования и авторской рабочей программы «Искусство. Музыка» для 8 класса (Авторы: Т.И.Науменко, В.В.Алеев (научный руководитель).), планируемых результатов основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Тарутинская СШ».

. Изучение предмета «Музыка» направлено на расширение опыта эмоционально-ценностного отношения подростков к произведениям искусства, опыта их музыкально-творческой деятельности, на углубление знаний, умений и навыков, приобретенных в начальной школе в процессе занятий музыкой. Особое значение в основной школе приобретает развитие индивидуально-личностного эмоционально-ценностного отношения учащихся к музыке, музыкального мышления, формирование представления о музыке как виде искусства, раскрытие целостной музыкальной картины мира, воспитание потребности в музыкальном самообразовании.

Цель: развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- **освоение** музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- **овладение практическими умениями и навыками** в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

На изучение курса «Изобразительное искусство» отводится 34 часа в год (1 час в неделю)

Программа рассчитана на базовый уровень, а так же на работу с детьми с легкой степенью умственной отсталости. Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса, учащиеся в процессе обучения знакомятся с целостной картиной мира и формируют оценочное, эмоциональное отношение к миру. Учащиеся будут осваивать материал каждый на своем уровне и в своем темпе.

<i>Разделы программ, темы</i>		Количество часов
		<i>всего</i>
1.	Раздел «О традиции в музыке»	3
2.	Раздел «Сказочно-мифологические темы»	6
3.	Раздел «Мир человеческих чувств»	10
4	Раздел «В поисках истины и красоты»	5
5	Раздел «О современности в музыке»	10
	Итого:	34

Текущий контроль обучающихся проводится в течение учебного года (четверти, полугодия), в соответствии с календарно-тематическим планированием. Промежуточная аттестация проходит в конце учебного года, в соответствии с календарно-тематическим планированием.

Для контроля и оценки знаний и умений по предмету используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, тестирование. Выделяют индивидуальную, групповую и классную формы контроля.