

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Гарутинская средняя школа»

Рассмотрено: На заседании ШМО Протокол № <u>1</u> От « <u>10</u> » <u>августа</u> 2016г. <i>Манафова Н. И. Л.П.</i>	Согласовано: Заместитель директора по УВР Лавринович С.Ф. <i>Л.С.</i> Дата: « <u>11</u> » <u>сентября</u> 2016г.	Утверждено: Приказ по школе № <u>05-01-7/15</u> от « <u>11</u> » <u>сентября</u> 2016г. Директор <i>О.А. Войшель</i>
---	---	---

Адаптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для детей с нарушением интеллекта

(лёгкая степень отсталости)

Литературное чтение 3 класс

2016- 2017 у.г.

Учитель: Курбачева О.Л.

Аннотация к адаптированной рабочей программе дисциплины «Литературное чтение» 3 класс

I. Адаптированная рабочая программа по русскому языку составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. В основу рабочей программы по литературному чтению для обучающихся с ЗПР 3 класса положена авторская программа «Литературное чтение», разработанная Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецким, М.В.Головановой. (Школа России. Концепция и программы для начальных классов. Авторы: М.А.Бантова, Г. В. Бельтюкова, С.И.Волкова и др., Часть 1. Москва «Просвещение» 2010 год), которая обеспечена учебником Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой. «Литературное чтение» в 2х частях для 3 класса. Москва «Просвещение» 2010год. Рабочая программа по русскому языку разработана с учётом специфики усвоения учебного материала обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, имеющими трудности в обучении. Составил учитель : Курбачёва О.Л.

II. Литературное чтение в начальных классах для обучающихся с ОВЗ является органической частью систематического курса русского языка и литературы.

Цели: - овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; - воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Задачи: -развивать у обучающихся способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

-учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

-формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;

-развивать поэтический слух обучающихся, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

-формировать потребность в самостоятельном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

-обогащать чувственный опыт обучающегося, его реальные представления об окружающем мире и природе;

-формировать эстетическое отношение ученика к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

-обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

-расширять кругозор обучающихся через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка; -обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения; -работать с различными типами текстов;

-создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

III .Дисциплина «Литературное чтение» для третьего класса включает следующие разделы: 1.Самое великое чудо на свете

2.Устное народное творчество

3.Поэтическая тетрадь № 1

4.Великие русские писатели 5

.Поэтическая тетрадь № 2

6.Литературные сказки

7.Были-небылицы

8.Люби живое

9.Собирай по ягодке – наберёшь кузовок

10.По страницам детских журналов «Мурзилка», «Весёлые картинки»

11.Зарубежная литература

IV. Образовательные технологии. На уроках в основном предполагается применять личностно- ориентированную технологию, технологию сотрудничества, индивидуальный и дифференцированный подход в обучении, а также технологические приемы работы с детьми ОВЗ, технологию проблемно- диалогического обучения, психосберегающие технологии, игровые технологии.

V . Требования к результатам освоения дисциплины. Обучающиеся должны уметь: - читать вслух сознательно, правильно и выразительно целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры — по слогам) в темпе 50— 60 слов в минуту; - владеть темпом, громкостью, тоном и мелодикой речи как средствами выразительности чтения; - осознанно читать про себя; - определять смысл событий и поступков героев, выражая свое отношение к ним; - устанавливать логические связи между событиями и явлениями,

описанными в тексте; - пересказывать прочитанное подробно и сжато; - сочинять новое окончание сюжета или вставные эпизоды в текст, сказку на основе прочитанного; - самостоятельно выбирать и читать детскую книгу в соответствии с темой урока, пользуясь рекомендательным списком; - самостоятельно находить произведения по их названию в оглавлении. Обучающиеся должны знать: - фамилии трех-четырех (новых по сравнению с прошлым учебным годом) писателей и названия их произведений для детей; - наизусть 8—10 стихотворений.

VI. Общая трудоёмкость дисциплины. На изучение литературного чтения в третьем классе отводится 170 часа (5 часов в неделю).

VII. Формы контроля: текущий, тематический, итоговый, индивидуальный, фронтальный.