

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Тарутинская средняя школа»

Рассмотрено: на заседании МО протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2019г.	Согласовано: зам. директора по УВР Лавринович С.Ф. <u>ЛС</u> « <u>30</u> » <u>августа</u> 2019г.	Утверждено: Директор МКОУ «Тарутинская СШ» Войшель О.А. <u>В.С.</u> <u>№ 0301-5/12</u> « <u>30</u> » <u>августа</u> 2019г.
---	--	---



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии «Ручной труд»

9 класс

учитель технологии:
Горлушкина Татьяна Викторовна

пос. Тарутино 2019 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету **«ручному труду»** 9 класса для учащейся с тяжёлой умственной отсталостью разработана на основе адаптированной программы: Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под.ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом на 2019-2020 учебный год рассчитана на 340 часа (исходя из 34 учебных недель в году).

Обучение **ручному труду** в специальной коррекционной школе предполагает формирование эмоционально-положительного отношения к трудовой продуктивной деятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья с точки зрения формирования произвольности и психических процессов, перцептивных и мыслительных операций и действий, самореализации; а также решения следующих задач:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.); уважение к людям труда; -сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, -знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи,направленные на коррекцию умственной деятельности школьников .Коррекционная работа выражается в формировании умений : ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы); предварительно планировать ход работы над изделием устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения); контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий). В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности : наблюдательности,воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой

Цель: Формирование элементарных трудовых навыков и интереса к практической деятельности.

Задачи:

- Обучение доступным приемам труда;
- Воспитание привычки и навыка к разнообразным видам труда;
- Воспитание положительных качеств : опрятности, аккуратности, трудолюбия;
- Развитие пространственных представлений, сенсорно-перцептивной сферы;
- Коррекция зрительно-двигательной координации, мелкой моторики;
- Исправление недостатков познавательной деятельности;
- Формирование основных представлений о цвете, форме и величине предметов.

Прогнозируемые результаты:

- Знать основные приемы работы с пластичными материалами(разминать двумя руками, расплющивать, раскатывать) самостоятельно или с помощью учителя.
- Размазывать пластилин внутри контура, с помощью учителя;
- Лепить объемные формы;
- Уметь строить простые конструкции из строительного набора, конструктора, конструировать из палочек.
- Уметь выполнять аппликации из природного материала самостоятельно или с помощью учителя.
- Уметь выполнять аппликации и поделки из бумаги, ткани, ниток, самостоятельно или с помощью учителя.

Учебно-методические средства обучения

Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология: Ручной труд: 4 класс: Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. – СПб.: Филиал изд-ва «Просвещение», 2014. – 143 с.

Методическая литература для учителя.

1. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011.
2. Маллер А.Р., Цикото Г.В. «Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной
3. недостаточностью». М., «Академия», 2003 год.
4. Л.Б.Баряева, И.М.Бгажнокова, Д.И.Бойков «Обучение детей с выраженным недоразвитием
5. интеллекта». М.«Владос», 2009г.
6. Шипицина Л.М. «Необучаемый » ребенок в семье и обществе». Социализация детей с нарушением
7. интеллекта. С-Петербург, «Речь», 2005 год.
8. Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными
9. нарушениями развития» М. «Владос», 2007г.
10. «Особенности интеграции детей с тяжелыми нарушениями развития» автор-составитель Т.М.
11. Головкина г. Переяславль, 2007 г.
12. Программы для подготовительного и 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных
13. учреждений VIII вида под общей редакцией В.В. Воронковой. Допущено Министерством образования
14. и науки Российской Федерации. Издание 7-е. Москва: «Просвещение», 2010г.
15. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. Под редакцией В.Г. Перовой. М.,
16. «Просвещение», 1976.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУЧНОМУ ТРУДУ (340 часов).

Дата		№ урока	Тема урока	Средства обучения	Деятельность учащихся
План	Факт				
1четверть 82часа					
Упражнения для развития тонкой моторики рук (10 часов)					
		1 2 3	Пальчиковая гимнастика. Задачи: Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки, точную координацию движений.	ИКТ	Совместная работа с учителем.
		4 5	Самомассаж с шариками. Задачи: Способствовать закаливанию организма ребенка. Воздействовать на биологически активные точки, находящиеся на поверхности ладоней. Способствовать развитию мелкой моторики рук. Хорошая гимнастика для пальчиков, улучшает кровообращение, тонизирует мелкие мышцы на руках.	Массажные мячи.	Совместная работа с учителем.
		6 7 8	Песочная терапия. Задачи: диагностические, коррекционные, терапевтические, творческие	Песочница.	Совместная работа с учителем.
		9 10	Обводка плоских фигур. Задачи: Развивать зрительно-моторную координацию движений и зрительно-пространственные представления; развивать крупную (кистевую) и мелкую (пальцевую) моторику, право- и левостороннюю ориентацию, внимание; формирование интереса к выполнению графических упражнений и заданий; воспитывать чувство коллективизма при выполнении совместных действий.	Дидактический материал.	Совместная работа с учителем.
Упражнения с пластичными материалами (23 часа)					
		11	Свойства пластилина. Правила работы. Задачи: Собрать и изучить информацию о создателях пластилина, о составе и свойствах пластилина, о видах и правилах работы с пластилином; выяснить, что о работе с пластилином; изготовить	Пластилин, ИКТ.	Совместная работа с учителем.

			поделки и картинки из пластилина в разных техниках.		
		12	Приемы лепки : защипывание края. Задачи : разнообразить свой сенсорный опыт, получая представление о материале, его структуре, пластичности, форме и цвете; создавать объемные поделки; развивать мелкую моторику и координировать одновременно работу обеих рук; получать эстетическое воспитание.	Пластилин, дидактический материал.	Совместная работа с учителем.
		13 14	Приемы лепки : оттягивание. Задачи: разнообразить свой сенсорный опыт, получая представление о материале, его структуре, пластичности, форме и цвете; создавать объемные поделки; развивать мелкую моторику и координировать одновременно работу обеих рук; получать эстетическое воспитание.	Пластилин, дидактический материал.	Совместная работа с учителем.
		15 16	Приемы лепки : раскатывание. Задачи: разнообразить свой сенсорный опыт, получая представление о материале, его структуре, пластичности, форме и цвете; создавать объемные поделки; развивать мелкую моторику и координировать одновременно работу обеих рук; получать эстетическое воспитание.	Пластилин, дидактический материал.	Совместная работа с учителем.
		17 18	Приемы лепки : сворачивание в кольцо. Задачи: разнообразить свой сенсорный опыт, получая представление о материале, его структуре, пластичности, форме и цвете; создавать объемные поделки; развивать мелкую моторику и координировать одновременно работу обеих рук; получать эстетическое воспитание.	Пластилин, дидактический материал.	Совместная работа с учителем.
		19 20 21 22	Лепка из теста. Задачи : развивать опыт в творческой деятельности, в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций; развивать конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторикой, глазомером; формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию; формирование способности к самостоятельному поиску методов	Тесто, дидактический материал.	Совместная работа с учителем.

			и приемов, способов выполнения		
		23 24 25	Сюжетная лепка из пластилина Задачи : разнообразить свой сенсорный опыт, получая представление о материале, его структуре, пластичности, форме и цвете; создавать объемные поделки; развивать мелкую моторику и координировать одновременно работу обеих рук; получать эстетическое воспитание.	Пластилин, дидактический материал.	Совместная работа с учителем.
		26 27 28 29 30 31 32 33	Размазывание пластилина. Задачи : разнообразить свой сенсорный опыт, получая представление о материале, его структуре, пластичности, форме и цвете; создавать объемные поделки; развивать мелкую моторику и координировать одновременно работу обеих рук; получать эстетическое воспитание	Пластилин, дидактический материал.	Совместная работа с учителем.
Упражнения со строительными материалами (8 часов).					
		34 35 36 37 38 39 40 41	Конструирование по образцу. Задачи. Развивать умение работать целенаправленно, предварительно планируя свою деятельность, что является необходимым условием для успешного выполнения конструктивных задач. Развивать коммуникативные качества. Развивать творческое воображение каждого ребенка. Рассмотрим основные формы детского конструирования	Конструктор, игрушки.	Совместная работа с учителем
Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами (41 час).					
		42 43	Изготовление картинки из засушенных листьев. Задачи: Уточнить знания детей о приметах осени, показать, что природа прекрасна в любое время года, учить выполнять дизайн с использованием семян, листьев, цветов. Продолжать знакомство со средствами выразительности : цвет, материал, композиция. Развивать мелкую моторику рук посредством развития технических навыков набора рисунка мелкими деталями. Коррекция и развитие устной речи посредством беседы. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.	Природный материал, пластилин, картон.	Совместная работа с учителем.

		44 45	Выкладывание цепочки из семян на пластилиновую основу. Задачи. Повторить свойства пластилина. Познакомить с техникой использования пластилина для изготовления мозаики из семян растений. Научить составлять мозаику из семян растений способом вдавливания их в пластилиновую основу. Актуализировать знания о подводном мире. Развивать фантазию и воображение, а также мелкую моторику рук	Природный материал, пластилин, картон.	Совместная работа с учителем.
		46 47 48 49 50 51 52 53 54 55	Аппликация из листьев. Задачи: Развивать фантазию, воображение, творчество, навыки работы с различным природным материалом; стимулировать детей к творчеству при выборе фона композиции, цвета листьев, засушенных цветов, их размеров и формы. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес к продуктивной творческой деятельности.	Природный материал, картон, ИКТ.	Совместная работа с учителем.
		56 57 58 59 60 61	Аппликация из бумаги. Задачи: Различать геометрические формы, знать их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб); знакомить с основными, дополнительными цветами и их оттенками, овладевая умением составлять гармоничные сочетания; знать величины и количество: большие, маленькие формы; одна форма больше (меньше) другой, одна, несколько, много форм; развивать композиционные умения: ритмично располагать одинаковые формы в ряд или чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге; составлять изображение предмета из отдельных частей; располагать предметы в сюжетной аппликации.	Цветная бумага, картон, клей.	Совместная работа с учителем.
		62 63 64	Аппликация из геометрических фигур. Задачи: закрепление навыков и умений по конструированию из геометрических фигур; развивающие: развивать у детей творческие способности, воображение и индивидуальное самовыражение при выполнении творческих работ;	Цветная бумага, картон, клей.	Совместная работа с учителем.

			воспитательные: воспитание эстетического вкуса, усидчивости, работоспособности ; дать возможность ребенку ощутить удовольствие и гордость от результата своего труда.		
		65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82	Аппликация из готовых форм. Задачи: различать геометрические формы, знать их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб); знакомить с основными, дополнительными цветами и их оттенками, овладевая умением составлять гармоничные сочетания; знать величины и количество: большие, маленькие формы; одна форма больше (меньше) другой, одна, несколько, много форм; развивать композиционные умения: ритмично располагать одинаковые формы в ряд или чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге; составлять изображение предмета из отдельных частей ; располагать предметы в сюжетной аппликации.	Цветная бумага, картон, клей.	Совместная работа с учителем.

2 четверть (72 часов).

Упражнения для развития тонкой моторики рук (10 часов).

		81 82 83 84	Пальчиковая гимнастика. Задачи: Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки, точную координацию движений.	ИКТ .	Совместная работа с учителем.
		85 86 87 88	Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками. Задачи: Взаимосвязь мелкой моторики и психической деятельности. Формирование словесной речи ребёнка начинается, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. Установлено, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены близко, поэтому речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев	Дидактический материал	Совместная работа с учителем.

		89 90	Песочная терапия. Задачи: диагностические, коррекционные, терапевтические, творческие	Песочница.	Совместная работа с учителем.
Упражнения с пластичными материалами (30 часов).					
		91 92 93 94 95 96 97 98 99 100	Размазывание пластилина по шаблону. Задачи : разнообразить свой сенсорный опыт, получая представление о материале, его структуре, пластичности, форме и цвете; создавать объемные поделки; развивать мелкую моторику и координировать одновременно работу обеих рук; получать эстетическое воспитание	ИКТ, пластилин, картон.	Совместная работа с учителем.
		101 102 103 104	Мозаика из пластилина Задачи: Познакомить детей с видами и техникой мозаика из пластилина; Способствовать развитию у детей воображения, глазомера, мелкой моторики рук; Воспитывать у детей такие качества, как аккуратность, усидчивость, доводить начатое дело до конца	ИКТ, пластилин, картон.	Совместная работа с учителем.
		105 106 107 108	Лепка из пластилина Задачи: Вызвать у ребенка интерес к лепке. Познакомить ребенка со свойствами пластилина. Пластилин имеет свойства мяться, скатываться, расплющиваться, рваться, приобретать разную степень мягкости в зависимости от температуры. Скатывать шарик из пластилина сложнее, чем из теста. Научить ребенка лепить разные фигуры, соединять их в композиции и т. д. Развивать мелкую моторику. Стимулировать воображение и фантазию ребенка. Развивать координацию пальцев. Научить ребенка заниматься с пластилином самостоятельно, без постоянного присмотра со стороны взрослых. Научить аккуратности в работе с пластилином.	Пластилин, дидактический материал.	Совместная работа с учителем.
		111 112 113	Работа с тестом. Задачи : развивать опыт в творческой деятельности, в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании	Тесто, дидактический	Совместная работа с учителем.

		114	композиций; развивать конструктивное взаимодействие с		ма те ри а л.
		115	эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой		
		116	моторикой, глазомером; формирование способности к творческому		
		117	раскрытию, самостоятельности, саморазвитию; формирование		
		118	способности к самостоятельному поиску методов и приемов,		
		119	способов выполнения		
		120			
Упражнения со строительными материалами (10 часов).					
		121		Кон с труктор,	Совместная
		122		Дидактический	работа с
		123		материал	учителем
		124			
		125			
		126	Конструирование по образцу.		
		127	Задачи: формировать познавательную и исследовательскую		
		128	активность, стремление к умственной деятельности; приобщить		
		129	детей к миру технического и художественного изобретательства;		
		130	развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения		
Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми мате риалами (20 часов).					
		131	Изготовление объемных фигур из шишек, желудей, каштанов с	Ножницы, клей,	Совместная
		132	использованием пластилина.	п ри родн ый	работа с
		133	Задачи: Учить элементарным приемам конструирования из	ма те ри а л	учителем.
		134	пластилина и природного материала.		
			Корректировать мелкую моторику через упражнения с пластилином		
			и счетными палочками. Воспитывать мотивации к		
			учению, аккуратность при выполнении поделки.		
		135	Аппликация из бумаги.	Нож н и ц ы, бума га,	Совместная
		136	Задачи:	клей.	работа с
		137	Различать геометрические формы, знать их названия (круг,		учителем.
		138	квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб); знакомить с		
		139	основными, дополнительными цветами и их оттенками, овладевая		
		140	умением составлять гармоничные сочетания;		
			знать величины и количество: большие, маленькие формы; одна		
			форма больше (меньше) другой, одна, несколько, много форм;		
			развивать композиционные умения: ритмично располагать		

			одинаковые формы в ряд или чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге; составлять изображение предмета из отдельных частей ; располагать предметы в сюжетной аппликации.		
		141 142 143 144 145 146	Объемная аппликация. Задачи: Различать геометрические формы, знать их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб); знакомить с основными, дополнительными цветами и их оттенками, овладевая умением составлять гармоничные сочетания; знать величины и количество: большие, маленькие формы; одна форма больше (меньше) другой, одна, несколько, много форм; развивать композиционные умения: ритмично располагать одинаковые формы в ряд или чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге; составлять изображение предмета из отдельных частей ; располагать предметы в сюжетной аппликации.	Нож и цы, бумага, клей	Совместная работа с учителем.
		147 148 149 150 151 152	Изготовление новогодних игрушек из бумаги. Задачи: закрепить полученные знания и умения; научить работать по образцу, шаблонам; воспитать художественный и эстетический вкус; воспитать культуру труда; воспитать аккуратность и точность в работе, усидчивость и трудолюбие; развивать внимание, умение сравнивать, анализировать; развивать моторику кистей рук и пальцев.	Нож и цы, бумага, клей.	Совместная работа с учителем.

3 четверть (100 часов).

Упражнения на развитие тонкой моторики рук (20 часов).

		153 154	Пальчиковая гимнастика. Задачи: Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки, точную координацию движений.	ИКТ	Совместная работа с учителем.
		155 156 157 158 159	Работа с крупой. Задачи: Развивают у детей воображение, внимание, память, усидчивость, мышление; зрительный анализ и синтез, зрительно-моторную координацию, тонкие движения пальцев рук, тактильные ощущения;	ИКТ , и грушки, крупа.	Совместная работа с учителем.

		160 161 162 163 164	развивает аккуратность, усидчивость; способствуют развитию речи; стимулируют способность к творчеству; учат ориентироваться на плоскости.		
		165 166 167 168 169 170	Рисование, раскрашивание. Задачи: обучения рисованию - помочь детям познать окружающую действительность, развить у них наблюдательность, воспитать чувство прекрасного и обучить приемам изображения, одновременно осуществляется основная задача изобразительной деятельности - формирование творческих способностей детей в создании выразительных образов различных предметов доступными для данного возраста изобразительными средствами	ИКТ , а ль бом , ка ра н да ш	Совместная работа с учителем.
Упражнения с пластичными материалами (50 часов).					
		171 172 173 174 175 176 177 178 179 180	Работа с тестом. Задачи : развивать опыт в творческой деятельности, в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций; развивать конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторикой, глазомером; формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию; формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения	Тес то, И КТ .	Совместная работа с учителем.
		181 182 183 184 185 186 187	Размазывание пластилина. Задачи : разнообразить свой сенсорный опыт, получая представление о материале, его структуре, пластичности, форме и цвете; создавать объемные поделки; развивать мелкую моторику и координировать одновременно работу обеих рук; получать эстетическое воспитание	Пластилин, картон, ИКТ	Совместная работа с учителем.

		188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200			
		201 202 203 204 205 206 207 208 209 210	Мозаика из пластилина. Задачи: Познакомить детей с видами и техникой мозаика из пластилина; Способствовать развитию у детей воображения, глазомера, мелкой моторики рук; Воспитывать у детей такие качества, как аккуратность, усидчивость, доводить начатое дело до конца.	Пластилин, картон, ИКТ	Совместная работа с учителем.
		211 212 213 214 215 216 217 218 219 220	Предметная лепка. Задачи: Вызвать у ребенка интерес к лепке. Познакомить ребенка со свойствами пластилина. Пластилин имеет свойства мяться, скатываться, расплющиваться, рваться, приобретать разную степень мягкости в зависимости от температуры. Скатывать шарик из пластилина сложнее, чем из теста. Научить ребенка лепить разные фигуры, соединять их в композиции и т. д. Развивать мелкую моторику. Стимулировать воображение и фантазию ребенка. Развивать координацию пальцев. Научить ребенка заниматься с пластилином самостоятельно, без постоянного присмотра со стороны взрослых. Научить аккуратности в работе с пластилином.	Пластилин, картон, ИКТ	Совместная работа с учителем.
Упражнения со строительными материалами (10 часов).					

		221	Работа со строительным материалом.	Кон с труктор,	Совместная
		222	Задачи: Учить самостоятельно, отбирать нужные детали в	игруш к и	работа с
		223	соответствии с характером постройки и выполнять постройку по		учителем.
		224	образцу воспитателя. развивающие: развитие у детей умения		
		225	использовать строительный настольный материал, разнообразно		
		226	действовать с ним. Воспитывать дружеские взаимоотношения в		
		227	игре		
		228			
		229			
		230			
Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми мате риалами (20 часов).					
		231	Рваная аппликация	Цве тна я бумага,	Совместная
		232	Задачи: Развивать глазомер, внимание, мелкую моторику рук,	ка ртон, кле й.	работа с
		233	воображение.		учителем.
		234	Совершенствовать умения и навыки работы с бумагой и клеем.		
			Продолжать расширять кругозор учащихся.		
			Развивать логическое мышление и способность действовать		
			согласно алгоритму.		
			Развивать творческие способности, эстетический вкус.		
		235	Аппликация из бумажных комочков.	Цве тна я бумага,	Совместная
		236	Задачи: подготовить необходимые материалы и инструменты;	ка ртон, кле й.	работа с
		237	познакомиться с понятием «гофрированная бумага», ее		учителем.
		238	применением; повторить правила безопасной работы с клеем и		
			ножницами; оформить аппликацию.		
		239	Объемная аппликация из полос бумаги.	Цве тна я бумага,	Совместная
		240	Задачи:	ка ртон, кле й.	работа с
		241	Развитие познавательного интереса к методам и приёмам работы с		учителем.
		242	полоской бумаги. Развитие творческих способностей, мышления,		
			воображения детей. Расширение кругозора детей и их словарного		
			запаса.		
			. Воспитание аккуратности, самостоятельности, внимательности		
			при работе с бумагой, ножницами, клеем. Воспитание интереса и		
			желания усложнять содержание аппликации. Воспитание любви и		
			бережного отношения к живой природе.		
		243	Аппликация с элементами оригами.	Цве тна я бумага,	Совместная

		244 245 246	Задачи: Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. Формировать умения создания фигур в технике оригами. Развивать мелкую моторику ребенка. Развивать творческие способности ребенка через создание аппликации. Закрепить технические навыки вырезывания и приклеивания деталей. Прививать навыки усидчивости, аккуратности	ка ртон, кле й.	работа с учителем.
		247 248 249 250 251 252 253 254 255 256	Аппликация из бумаги. Задачи: Различать геометрические формы, знать их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб); знакомить с основными, дополнительными цветами и их оттенками, овладевая умением составлять гармоничные сочетания; знать величины и количество: большие, маленькие формы; одна форма больше (меньше) другой, одна, несколько, много форм; развивать композиционные умения: ритмично располагать одинаковые формы в ряд или чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге; составлять изображение предмета из отдельных частей ; располагать предметы в сюжетной аппликации.	Цве тна я бумага, ка ртон, кле й.	Совместная работа с учителем.
4 четверть (90 часа).					
Упражнения для развития тонкой моторики рук (4 часа).					
		257 258	Массаж пальчиков карандашами, пальчиковая гимнастика. Задачи: Побуждение к творчеству — самостоятельному сочинению сюжетов для пальчиковых игр-инсценировок; развитие двигательных способностей кисти; развитие произвольного внимания и памяти, способности концентрироваться	ИКТ .	Совместная работа с учителем.
		259	Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками. Задачи: Взаимосвязь мелкой моторики и психической деятельности. Формирование словесной речи ребёнка начинается, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. Установлено, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены близко, поэтому речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев	ИКТ, дидактический ма те ри а л.	Совместная работа с учителем.

		260	Песочная терапия. Задачи: диагностические, коррекционные, терапевтические, творческие	ИКТ, игрушки, песочница.	Совместная работа с учителем.
Упражнения с пластичными материалами (30 часов).					
		261 262 263 264 265 266 267 268 269 270	Размазывание пластилина. Задачи : разнообразить свой сенсорный опыт, получая представление о материале, его структуре, пластичности, форме и цвете; создавать объемные поделки; развивать мелкую моторику и координировать одновременно работу обеих рук; получать эстетическое воспитание	Тес то.	Совместная работа с учителем.
		271 272 273 274 275 276 277 278 279 280	Мозаика из пластилина. Задачи: Познакомить детей с видами и техникой мозаика из пластилина; Способствовать развитию у детей воображения, глазомера, мелкой моторики рук; Воспитывать у детей такие качества, как аккуратность, усидчивость, доводить начатое дело до конца.	Тес то, п ри родн ый ма те ри а л.	Совместная работа с учителем.
		281 282 283 284 285 286 287 288 289 290	Предметная лепка. Задачи: Вызвать у ребенка интерес к лепке. Познакомить ребенка со свойствами пластилина. Пластилин имеет свойства мяться, скатываться, расплющиваться, рваться, приобретать разную степень мягкости в зависимости от температуры. Скатывать шарик из пластилина сложнее, чем из теста. Научить ребенка лепить разные фигуры, соединять их в композиции и т. д. Развивать мелкую моторику. Стимулировать воображение и фантазию ребенка. Развивать координацию пальцев. Научить ребенка заниматься с пластилином самостоятельно, без постоянного присмотра со стороны взрослых. Научить аккуратности в работе с пластилином.	Пластилин, картон, ИКТ	Совместная работа с учителем.

Упражнения со строительными материалами (10 часов).					
		291 292 293 294	Конструирование из палочек. Задачи: Учить самостоятельно, отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки и выполнять постройку по образцу воспитателя. развивающие: развитие у детей умения использовать строительный настольный материал, разнообразно действовать с ним. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре	Палочки Кюизенера.	Совместная работа с учителем.
		295 296 297 298 299 300	Конструирование из прищепок. Задачи: Учить самостоятельно, отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки и выполнять постройку по образцу воспитателя. развивающие: развитие у детей умения использовать строительный настольный материал, разнообразно действовать с ним. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре	При щ е п ки, И КТ .	Совместная работа с учителем.
Упражнение с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами (40 часов).					
		301 302 303 304 305 306 307 308 309 310	Аппликация из бумаги. Задачи: Различать геометрические формы, знать их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб); знакомить с основными, дополнительными цветами и их оттенками, овладевая умением составлять гармоничные сочетания; знать величины и количество: большие, маленькие формы; одна форма больше (меньше) другой, одна, несколько, много форм; развивать композиционные умения: ритмично располагать одинаковые формы в ряд или чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге; составлять изображение предмета из отдельных частей ; располагать предметы в сюжетной аппликации.	Бумага, картон, клей.	Совместная работа с учителем.
		311 312 313 314 315 316	Работа с природными материалами. Задачи: Формирование деловых навыков при отборе природных материалов для будущей работы. Формирование навыков предварительной подготовки материала и использования в работе (удаление лишних	Природный материал, картон, клей, пластилин.	Совместная работа с учителем.

		317 318 319 320 321 322 323 324	частей, размещение в пространстве, объединение, сохранение прочности и т.д.). Формирование навыков передачи образа изготавливаемого предмета. Формирование умения самостоятельно определять и использовать особенности природных материалов		
		325 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340	Сюжетная аппликация из ниток Задачи: Обучить различным техникам аппликации из ниток; Обучить различным приёмам работы с нитками; Развивать творческую активность и творческий потенциал каждого ребенка; Развивать навыки самостоятельного планирования своих действий; Развивать коммуникативную Компетентность.	Нитки, картон, образцы	Совместная работа с учителем.