Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Тарутинская средняя школа»

Рассмотрено	Согласовано:	Утверждено:
На заседании МС	Зам. директора по УВР	Директор МКОУ «Тарутинская СШ»
Протокол №_1_	_____С. Ф. Лавринович	_____О. А. Войшель
От «30__»___08_____2019 г.	«__30»_____08_____2019 г.	«__30»__08_____ 2019 г.
		Пр.03-01-5/1а

Адаптированная рабочая программа
для детей с нарушением интеллекта
(легкая степень умственной отсталости)
Литература

9 класс

Живица Татьяна Илларионовна

2019-2020уч.г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературе в 9 классе коррекционной школы VIII вида составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 классы: в 2 сб./Под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб. 1. На уроках литературы в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

ЦЕЛЬ : развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и
понимание, осмысление и пересказ содержания художественных
произведений.

ЗАДАЧИ:

- формировать у учащихся чтение про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Программа по литературе так же, как и программа по русскому языку, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по литературе предусматривает комплексное решение задач нравственно- эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе. В старших классах продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 9 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся. Начиная с 9 класса, учащиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обусловливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Развитию речи способствует написание изложений, сочинений, которые предусмотрены в программе. Перед написанием должна быть проведена подготовительная работа, поэтому на контрольные работы отводится два чса.

Внеклассное чтение в специальной (коррекционной) школе VIII вида проводится один раз в месяц и носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы.

Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (45 мин). В 9 классах – 102 часа в год, 3 часа в неделю.

Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения
годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как обучающиеся с ОВЗ представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.
В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни. Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. К 9 классу меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Типы урока:

Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.

Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.

Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно- обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.

Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения :

-словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой)
-наглядный (наблюдение, демонстрация) , практический.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

составление плана текста;
пересказ текста по плану;
пересказ текста по предполагаемым вопросам;
продолжение текста;
выразительное чтение;
чтение наизусть;
чтение по ролям.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно, читать вслух и «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным героям;
высказывать своё отношение к героям и их поступкам;
пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка

Содержание материала

Литература 9 класс

№	Тема	Цели	Часы
1	**Устное народное творчество** **1.1** Устное народное творчество **1.2** Русские народные песни «Колыбельная» **1.3** «За морем синичка…» **1.4** Былина «На заставе богатырской» **1.5** Сочинение по картине В. М. Васнецова «Богатыри» **1.6** «Сказка про Василису Премудрую» **1.7** Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	Познакомить учащихся с жанрами устного народного творчества — сказками, былинами, песнями, пословицами, поговорками, загадками	**10 ч.** 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 2 ч.

	1.8 Внеклассное чтение «Сказки народов мира» **1.9** Изложение «Осень»		1 ч. 1 ч. 1 ч.
2	**Из произведений русской литературы 19 века** **В. А. Жуковский** **2.1** Творчество и биография В. А. Жуковского **2.2** В. А. Жуковский «Три пояса» **2.3** Отзыв на сказку по плану	Познакомить учащихся с творчеством и биографией поэтов и писателей 19 века, с содержанием их произведений. Совершенствовать навыки правильного, осознанного чтения. Развивать речь посредством ответов на вопросы, пересказа содержания.	**4 ч.** 1 ч. 2 ч. 1 ч.
3	**И. А. Крылов** **3.1** Творчество и биография И. А. Крылова **3.2** И. А. Крылов «Кот и повар»		**2 ч.** 1 ч. 1 ч.

4	**А. С. Пушкин** **4.1** Творчество и биография А. С. Пушкина **4.2** А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» **4.3** А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка» **4.4** Работа по картине И Левитана «Золотая осень» **4.5** Викторина по произведениям А. С. Пушкина **4.6** Обобщающий урок		**11 ч.** 1 ч. 4 ч. 3 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.
5	**М. Ю. Лермонтов** **5.1** Творчество и биография М. Ю. Лермонтова **5.2** М. Ю. Лермонтов « Тучи» **5.3** М. Ю. Лермонтов «Баллада»		**4 ч.** 1 ч. 1 ч. 1 ч.

	5.4 М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»		1 ч.
6	**Н. В. Гоголь** **6.1** Творчество и биография Н. В. Гоголя **6.2** Н. В. Гоголь «Майская ночь или Утопленница» **6.3** Работа по картине А. И. Куинджи «Украинская ночь» **6.4** Вн. чтение «Вечера на хуторе близ Диканьки»		**6 ч.** 1 ч. 3 ч. 1 ч. 1 ч.
7	**Н.А. Некрасов** **7.1** Творчество и биография Н.А. Некрасова **7.2** Н.А. Некрасов «Рыцарь на час» **7.3** Н.А. Некрасов «Саша» **7.4** Вн. чтение «Мать» Н. А. Некрасов		**4 ч.** 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.

8	**А. А. Фет** **8.1** Творчество и биография А. А. Фета **8.2** А. А. Фет «На заре ты её не буди» **8.3** А. А. Фет «Помню я ...» **8.4** Внеклассное занятие «Гадания» **8.5** А. А. Фет «Это утро...»		**5 ч.** 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.
1	**Из произведений русской литературы 20 века** **А. П. Чехов** **1.1** Творчество и биография А. П. Чехова	Познакомить учащихся с творчеством и биографией поэтов и писателей 20 века, с содержанием их произведений. Совершенствовать навыки правильного, осознанного чтения. Развивать речь посредством ответов на	**5 ч.** 1 ч.

	1.2 Сочинение «Пушкин в Михайловском» **1.3** А. П. Чехов «Злоумышленники» **1.4** А. П. Чехов «Пересолил» **1.5** Вн. чтение «Рассказы А. П. Чехова»	вопросы, пересказа содержания	1 ч. 1 ч. 1 ч. 1 ч.
2	**М. Горький** **2.1** Творчество и биография М. Горького **2.2** М. Горький «Песня о Соколе»		**2 ч.** 1 ч. 1 ч.
3	**В. В. Маяковский** **3.1** Творчество и биография В. В. Маяковского **3.2** «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»		**2 ч.** 1 ч. 1 ч.
4	**М. И. Цветаева** **4.1** М. И. Цветаева «Красной кистью»		**2 ч.** 1 ч.

	4.2 М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел»		1 ч.
5	**К. Г. Паустовский** **5.1** Творчество и биография К. Г. Паустовского **5.2** К. Г. Паустовский «Стекольный мастер»		**2 ч.** 1 ч. 1 ч.
6	**С. А. Есенин** **6.1** Творчество и биография С. А. Есенина **6.2** С. А. Есенин «Нивы сжаты...» **6.3** С. А. Есенин «Собаке Качалова»		**3 ч.** 1 ч. 1 ч. 1 ч.
7	**М. А. Шолохов** **7.1** Творчество и биография М. А. Шолохова **7.2** Сочинение «Когда я болен»		**6 ч.** 1 ч. 1 ч.

	7.3 М. А. Шолохов «Судьба человека» **7.4** Изложение по плану « Побег из плена» **7.5** Вн. чтение М. А. Шолохов		2 ч. 1 ч. 1 ч.
8	**Е. И. Носов** **8.1** Творчество и биография Е. И. Носова **8.2** Е. И. Носов «Трудный хлеб»		**2 ч.** 1 ч. 1 ч.
9	**Н. М. Рубцов** **9.1** Творчество и биография Н. М. Рубцова **9.2** Сочинение «Мы в ответе за тех, кого приручили» **9.3** Н. М. Рубцов «Тихая моя родина» **9.4** Н. М. Рубцов «Русский огонёк»		**5 ч.** 1 ч. 1 ч. 1 ч.

	9.5 Н. М. Рубцов «Зимние песни»		1 ч. 1 ч.
10	**Ю. И. Коваль** **10.1** Творчество и биография Ю. И. Коваля **10.2** Ю. И. Коваль « Приключения Васи Куролесова» **10.3** Вн. чтение. Ю. И. Коваль **10.4** Работа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»		**7 ч.** 1 ч. 4 ч. 1 ч 1 ч.
1	**Из произведений зарубежной литературы** **Р. Л. Стивенсон** **1.1** Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд»	Познакомить учащихся с творчеством и биографией поэтов и писателей зарубежной литературы, с содержанием их произведений. Совершенствовать навыки правильного, осознанного чтения. Развивать речь посредством ответов на вопросы, пересказа содержания	**2 ч.** 2 ч.

2	**Э. Сент-Томпсон** **2.1** Творчество и биография Э. Сент-Томпсона **2.2** Э. Сент-Томпсон «Снап»		**5 ч.** 1 ч. 4 ч.
3	**Жюль Верн** **3.1** Вн. чтение Жюль Верн «Таинственный остров»		**4 ч.**
4	**Д. Даррелл** **4.1** Творчество и биография Д. Даррелла **4.2** Д. Даррелл «Живописный жираф»		**4 ч.** 1 ч. 3 ч.
5	**Повторение** **5.1** Повторение по теме «Устное народное творчество» **5.2** Вн. чтение «Сказки народов мира»		**7 ч.** 1 ч. 2 ч.

	5.3 Повторение по теме « Произведения русской литературы 19 века» **5.4** Повторение по теме «Произведения русской литературы 20 века» **5.5** Повторение по теме «Произведения зарубежной литературы»		1 ч. 2 ч. 1 ч.
	Викторина по произведениям		**1 ч.**
	Сочинение «Ежели вы вежливы»		**2 ч.**
	Обобщающий урок		**1 ч.**
	Итого		**102 ч.**

Практические работы

№	Тема	Часы
1	Устное народное творчество **1.1** Сочинение по картине В. М. Васнецова «Богатыри» **1.2** Изложение «Осень»	**2 ч.** 1 ч. 1 ч.
2	Из произведений русской литературы 19 века В. А. Жуковский **2.1** Отзыв на сказку «Три пояса» В. А. Жуковского по плану	**1 ч.** 1 ч.
3	А. С. Пушкин **3.1** Работа по картине И Левитана «Золотая осень» **3.2** Викторина по произведениям А. С. Пушкина	**2 ч.** 1 ч. 1 ч.
4	Н. В. Гоголь	**1 ч.**

	4.1 Работа по картине А. И. Куинджи «Украинская ночь»	1 ч.
5	А. А. Фет **5.1** Внеклассное занятие «Гадания»	**1 ч.** 1 ч.
6	Из произведений русской литературы 20 века А. П. Чехов **6. 1** Сочинение «Пушкин в Михайловском»	**1 ч.** 1 ч.
7	М. А. Шолохов **7.1** Сочинение «Когда я болен» **7.2** Изложение по плану « Побег из плена»	**2 ч.** 1 ч. 1 ч.
8	Н. М. Рубцов **8.1** Сочинение «Мы в ответе за тех, кого приручили»	**1 ч.** 1 ч.
9	Ю. И. Коваль	**1 ч.**

	9.1 Работа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»	1 ч.
10	Повторение **10.1** Викторина по произведениям **10.2** Сочинение «Ежели вы вежливы»	**3 ч.** 1 ч. 2 ч.
	Итого	**15 ч.**

Календарно – тематическое планирование

№	Содержание материала	Часы	Словарная работа	Наглядность	Развитие речи	Дата
Первая четверть						
1	Устное народное творчество	**1 ч.**		Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин		
2	Русские народные песни «Колыбельная»	**1 ч.**	почивай		Ответить на вопросы	
3	«За морем синичка…»	**1 ч.**	вертлявая		Объяснить характер песни	
4	Былина «На заставе богатырской»	**1 ч.**	застава, есаул, атаман, палица			
5	Сочинение по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	**1 ч.**			дописать	
6 - 7	«Сказка про Василису **Премудрую»**	**2 ч.**	лампада		Пересказать по плану	

8	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	**1 ч.**	указ		Читать по ролям. Пересказать прочитанное	
9	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	**1 ч.**			Пересказ сказки по выбору	
10	Урок развития речи» Изложение «Осень»	**1 ч.**			дописать	
11	Творчество и биография В. А. Жуковского	**1 ч.**	поселянка		Ответить на вопросы	
12-13	В. А. Жуковский «Три пояса»	**2 ч.**	посадник, гусли		Читать по ролям	
14	Отзыв на сказку по плану	**1 ч.**			Составить план	
15	И.А.Крылов. Биографическая справка	**1 ч.**	мораль		Ответить на вопросы	
16	И. А. Крылов «Кот и повар»	**1 ч.**	ритор, нравоучение		Выразительно читать	
17	Творчество и биография А. С. Пушкина	**1 ч.**		Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин		
18 - 21	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила»	**4 ч.**	чертог, фимиам, персы, риза, арап, десница		Читать по ролям Подготовить рассказ о Руслане и Людмиле	
22 - 24	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка»	**3 ч.**	полотно, камердинер, борзая			

25	Работа по картине И Левитана «Золотая осень»	**1 ч.**			Устное описание	
26	Викторина по произведениям А. С. Пушкина	**1 ч.**				
27	Обобщающий урок	**1 ч.**				
Вторая четверть						
28	Творчество и биография М. Ю. Лермонтова	**1 ч.**	критик, период	портрет, выставка книг	Ответить на вопросы	
29	М. Ю. Лермонтов « Тучи»	**1 ч.**	изгнанник		Выучить наизусть	
30	М. Ю. Лермонтов «Баллада»	**1 ч.**				
31	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»	**1 ч.**	пучина, перл, чело, очи		Дать описание моря. Разделить на части	
32	Творчество и биография Н. В. Гоголя	**1 ч.**	чиновник, отзыв	Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин	Читать по ролям	
33-35	Н. В. Гоголь «Майская ночь или Утопленница»	**3 ч.**	бандура, сотник, зеницы		Пересказать прочитанное по частям	
36	Работа по картине А. И. Куинджи «Украинская ночь»	**1 ч.**			Устное описание	
37	Вн. чтение «Вечера на хуторе близ Диканьки»	**1 ч.**				
38	Творчество и биография Н.А. Некрасова	**1 ч.**	невзгоды		Ответить на вопросы	
39	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час»	**1 ч.**	кручина		Выразительно читать	
40	Н.А. Некрасов «Саша»	**1 ч.**	спорится		Ответить на вопросы	

41	Вн. чтение «Мать» Н. А. Некрасов	**1 ч.**	аркан		Работа по картине В. Д. Поленова «Горелый лес»	
42	Творчество и биография А. А. Фета	**1 ч.**	титул, отставка		Ответить на вопросы	
43	А. А. Фет «На заре ты её не буди»	**1 ч.**	ланита		Дать описание девушки	
44	А. А. Фет «Помню я ...»	**1 ч.**	гадание			
45	Внеклассное чтение по произведения А.А.Фета	**1ч.**			Выразительное чтение	
46	А. А. Фет «Это утро...»	**1 ч.**	вереница, зык		Выразительно читать	
47	Творчество и биография А. П. Чехова	**1 ч.**	псевдоним	Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин		
48	Сочинение «Пушкин в Михайловском»	**1 ч.**			Дописать	
Третья четверть						
49	А. П. Чехов «Злоумышленники»	**1 ч.**	живец, уклейка, пескарь		Читать по ролям Обсудить ситуацию	
49	А. П. Чехов «Пересолил»	**1 ч.**	землемер, к черту на кулички		Дать описание внешнего вида обоих персонажей рассказа	
50	Вн. чтение «Рассказы А. П. Чехова»	**1 ч.**				
51	Творчество и биография М. Горького	**1 ч.**	псалтырь, часослов		Ответить на вопросы	

52	М. Горький «Песня о соколе»	**1 ч.**	бредни		Найти в рассказе выражения, ставшие пословицами	
53	Творчество и биография В. В. Маяковского	**1 ч.**	новатор		Ответить на вопросы	
54	«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»	**1 ч.**	ретируясь, степенный	Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин	Пересказать содержание	
55	М. И. Цветаева «Красной кистью»	**1 ч.**	Иоанн Богослов		Выучить наизусть	
56	М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел»	**1 ч.**	вопль		Найти противопоставления	
57	Творчество и биография К. Г. Паустовского	**1 ч.**	скитания		Ответить на вопросы	
58	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер»	**1 ч.**	поставец, картуз		Описать природу	
59	Творчество и биография С. А. Есенина	**1 ч.**	пейзаж		Ответить на вопросы	
60	С. А. Есенин «Нивы сжаты...»	**1 ч.**	месяц			
61	С. А. Есенин «Собаке Качалова»	**1 ч.**	норовит		Ответить на вопросы	
62	Творчество и биография М. А. Шолохова	**1 ч.**	самообразование	Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин		
63	Сочинение «Когда я болен»	**1 ч.**			Дописать	
64-65	М. А. Шолохов «Судьба	**2 ч.**	лагерфюрер,			

	человека»		шнапс			
66	Изложение по плану «Побег из плена»	**1 ч.**			Дописать	
67	Вн. чтение М. А. Шолохов	**1 ч.**				
68	Творчество и биография Е. И. Носова	**1 ч.**	сверстник			
69	Е. И. Носов «Трудный хлеб»	**1 ч.**	ситник, кропаль		Составить хар-ку Чанги.	
70	Творчество и биография Н. М. Рубцова	**1 ч.**	слесарь			
71	Сочинение «Мы в ответе за тех, кого приручили»	**1 ч.**			дописать	
72	Н. М. Рубцов «Тихая моя родина»	**1 ч.**	обитель, погост			
73	Н. М. Рубцов «Русский огонёк»	**1 ч.**	оцепенели		Сравнить содержание стих-ия и сюжет картины И. Левина «Озеро»	
74	Н. М. Рубцов «Зимнии песни»	**1 ч.**	пророчить		Выучить наизусть	
75	Творчество и биография Ю. И. Коваля	**1 ч.**	юмор, сатира		Ответить на вопросы	
76	Ю. И. Коваль « Приключения Васи Куролесова»	**4 ч.**	кушак, каратель	Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации,	Читать по ролям. Пересказать содержание	
77	Вн. чтение. Ю. И. Коваль	**1 ч.**				

78	Работа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»	**1 ч.**		репродукции картин	Устное описание	
Четвертая четверть						
79 - 80	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд»	**2 ч.**	вереск			
81	Творчество и биография Э. Сент-Томпсона	**1 ч.**	интеллигент		Ответить на вопросы	
82 - 85	Э. Сент-Томпсон «Снап»	**4 ч.**	бультерьер, снап			
86 - 89	Вн. чтение Жюль Верн «Таинственный остров»	**4 ч.**				
90	Творчество и биография Д. Даррелла	**1 ч.**	экспедиция		Ответить на вопросы	
91-93	Д. Даррелл «Живописный жираф»	**3 ч.**	аристократ			
94	Повторение по теме «Устное народное творчество»	**1 ч.**				
95-96	Сочинение «Ежели вы вежливы»	**2 ч.**			дописать	

97- 98	Вн. чтение «Сказки народов мира»	**2 ч.**		Портреты авторов, выставки книг, иллюстрации, репродукции картин		
99-100	Повторение по теме « Произведения русской литературы 19 века»	**2 ч.**				
101	Промежуточная аттестация-тестирование	**1 ч.**				
102	Повторение по теме «Произведения зарубежной литературы»	**1 ч.**				
94	Викторина по произведениям	**1 ч.**			**Изложение «Бегство в Египет» 1 ч.**	
95	Обобщающий урок	**1 ч.**				

Список используемой литературы.

1. В.В.Воронкова «Программа специальных(коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида» 5-9 классы, сборник 1, ГИЦ «Владос», Москва, 2000г.

2. Учебно – методическое пособие: Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида.

3. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений в 10-ти т. – Л., 1997.
4.Лотман Ю.М. А.С.Пушкин: Биография писателя. Л., 1982.
5. Бородин С. М. , Бородина В. А. “Учим читать”.
6. Н.В.Чудакова. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Литература. – М., АСТ-ЛТД, 1997.
7. Н.С.Шер. Рассказы о русских писателях. – М., Детгиз, 1960.
8. Я.А.Чернявская, Г.В.Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. – М., «Просвещение», 1987.
9. Липкина А.И. Работа над устной речью учащихся. М., 1993.
10. Ушакова О.Д. Пословицы, поговорки, стихи : Справочник школьника. – СПб, 2008.
11. Яковлева В.И. Слово о словарном слове. – М., 1989.
12. Зименкова Л.В. Большая книга загадок. – М., 2008.
13.Толковый словарь русского языка - С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова
14.М. Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников. М.: Худож. лит. 1989.
15. Громов М.П. Книга о Чехове. – М., 1989.
16. Воронов В. А. Юность Шолохова: Страницы биографии писателя. — Ростов н/Д: Кн. изд-во, 1985.
17. Поурочные разработки по русской литературе 20 века Н.В. Егорова, И.В. Золотарёва. Издание 2-е, исправленное и дополненное. Москва «ВАКО», 2003
18. Коровин, В.И. Басни Ивана Крылова: В помощь преподавателям, старшеклассникам – М.: Изд-во МГУ, 1997.
19.Золотой сон души. О русской поэзии рубежа XIX-XX вв.: Людмила Смирнова — Санкт-Петербург, Водолей, 2009 г.

Литература для внеклассного чтения.

А. А. Ахматова «Стихотворения»
Жюль Верн «Таинственный остров»
К. Г. Паустовский « Телеграмма»
М. М. Зощенко. Рассказы.
«Сказки народов мира»
Н. В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»
Н. А. Некрасов «Мать»
А. П. Чехов. «Дом с мезонином»

М. А. Шолохов «Судьба человека»
Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»