

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Тарутинская средняя школа»

Рассмотрено: На заседании МО Протокол № <u>1</u> от « <u>26</u> » <u>августа</u> 2020 г. Руководитель МО <u>Макарова Н.И.</u> Макарова Н.И.	Согласовано: Заместитель директора по УВР Лавринович С.Ф. <u>Лавринович С.Ф.</u> « <u>27</u> » <u>августа</u> 2020 г.	Утверждено: Приказ по школе № <u>21-04-89/1м</u> от « <u>21</u> » <u>08</u> 2020 г. Директор школы <u>Войшель О.А.</u> Войшель О.А.
---	---	---

Рабочая учебная программа
«Литературное чтение»
1 класс, базовый уровень

п. Тарутино
2020 – 2021 учебный год
Учитель Борисова Татьяна Николаевна

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы В. Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.Ф. Климанова «Литературное чтение» УМК «Школа России»

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные	Метапредметные	Предметные
<p>1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;</p> <p>2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</p> <p>4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</p> <p>6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</p> <p>7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>8) развитие самостоятельности и личной</p>	<p>1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;</p> <p>6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;</p> <p>8) овладение навыками смыслового чтения</p>	<p>1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;</p> <p>3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>5) умение самостоятельно выбирать</p>

<p>ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</p> <p>10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p>	<p>текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;</p> <p>9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;</p> <p>10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p>	<p>интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;</p> <p>6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <p>7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.</p>
---	--	---

Содержание курса

1 класс (40 ч)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Вводный урок (1 ч)

Жили-были буквы (7 ч) Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч) Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч) Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

И в шутку и всерьез (6 ч) Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья (7 ч) Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

О братьях наших меньших (6 ч) Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. Сравнение текстов разных жанров.

Тематическое распределение количества часов по литературному чтению в 1 классе

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1	Обучение грамоте	92
2	Вводные уроки	1
3	Жили-были буквы	8
4	Сказки, загадки, небылицы	7
5	Апрель, апрель! Звенит капель!	5
6	И в шутку и всерьез	6
7	Я и мои друзья	7
8	О братьях наших меньших	6
	Итого:	132

Календарно - тематическое планирование по литературному чтению (обучение грамоте) 1 класс

№	Тема раздела/ тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
Добукварный период (19 часов)			
<u>Планируемые результаты</u>			
<p>Предметные: уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их</p>			
<p>Метапредметные: понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале: строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.</p>			
<p>Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы..</p>			
I четверть – 36 ч.			
1	<i>Первые дни ребенка в школе. Игра. Знакомство. Здравствуй, школа!</i>	1	
2	Игра. Речь устная и письменная.	1	
3	Предложение и слово.	1	
4	Слово и слог.	1	
5	Слог. Ударение.	1	
6	Звуки в окружающем мире.	1	
7	Звуки речи: гласные и согласные	1	
8	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным	1	
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1	
10	Знакомство с алфавитом. Гласный звук [а], буквы А, а.	1	
11	Гласный звук [а], буквы А, а	1	
12	Звук [о], буквы О, о	1	
13	Звук [о], буквы О, о	1	
14	Звук [и], буквы И, и	1	
15	Звук [и], буквы И, и.	1	
16	Гласная буква ы, звук [ы]	1	
17	Гласная буква ы, звук [ы]	1	
18	Звук [у], буквы У, у	1	
19	Звук [у], буквы У, у	1	

Букварный период (55 часов)

Планируемые результаты

Предметные: уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их

Метапредметные: понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале: строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.

Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.

20	Звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	
21	Звуки [н], [н'], буквы Н, н	1	
22	Звуки [с], [с'], буквы С, с	1	
23	Звуки [с], [с'], буквы С, с	1	
24	Звуки [к], [к'], буквы К, к	1	
25	Звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	
26	Звуки [т], [т'], буквы Т, т	1	
27	Звуки [т], [т'], буквы Т, т	1	
28	Закрепление пройденного материала	1	
29	Звуки [л], [л'], буквы Л, л	1	
30	Звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	
31	Повторение и закрепление изученного материала	1	
32	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1	
33	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1	
34	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1	
35	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	
36	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э], [э]	1	
	II четверть – 28 ч.		
37	Чтение слов с буквой Е	1	
38	Буква Е – показатель мягкости согласных	1	
39	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1	
40	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	
41	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1	

42	Чтение слов и текстов с буквами М, м.	1	
43	Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М	1	
44	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1	
45	Чтение слов, текстов с буквами З, з.	1	
46	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1	
47	Чтение слов с буквой б.	1	
48	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1	
49	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1	
50	Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т.	1	
51	Буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а], ['а]	1	
52	Буква Я – показатель мягкости согласного	1	
53	Закрепление пройденного материала	1	
54	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1	
55	Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г.	1	
56	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	1	
57	Чтение слов с буквой ч . Сочетания ча, чу.	1	
58	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	1	
59	Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного	1	
60	Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков.	1	
61	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	
62	Чтение слов с буквой ш. Сочетание ши	1	
63	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетание жи, ши.	1	
64	Чтение слов с буквой ж . Сочетание жи, ши.	1	
	III четверть – 36 ч.		
65	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й'о], ['о]	1	
66	Буква Ё, ё – показатель мягкости	1	
67	Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й	1	
68	Чтение слов, предложений и текстов с буквами Й, й.	1	
69	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х	1	
70	Чтение слов, предложений и текстов с буквами Х, х.	1	
71	Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й'у], ['у]	1	
72	Чтение слов, предложений и текстов с буквами Ю, ю.	1	
73	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	1	
74	Чтение слов, предложений и текстов с буквами Ц, ц	1	
75	Гласный звук [э]. Буквы Э, э.	1	

76	Чтение слов, предложений и текстов с буквами Э, э.	1	
77	Мягкий согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, шу	1	
78	Чтение слов, предложений и текстов с буквами Щ, щ	1	
79	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1	
80	Чтение слов, предложений и текстов с буквами Ф, ф.	1	
81	Мягкий и твердый разделительные знаки.	1	
82	Чтение слов, предложений и текстов с буквами ь и ъ.	1	
83	Русский алфавит.	1	
Послебукварный период (55 часов)			
<u>Планируемые результаты</u>			
Предметные: уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их			
Метапредметные: понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале: строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.			
Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.			
84	Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина	1	
85	К. Д. Ушинский. Наше Отечество	1	
86	В. Крупин. Первоучители словенские	1	
87	В. Крупин. Первый букварь	1	
88	Творчество А. С. Пушкина – сказки	1	
89	Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский о детях.	1	
90	Творчество К. И. Чуковского. Бианки «Первая охота»	1	
91	Творчество С. Я. Маршака	1	
92	Творчество М. М. Пришвина	1	
Итого: 92 часа			

Календарно – тематическое планирование по литературному чтению 1 класс

№	Тема раздела/тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
<p align="center">«Жили были буквы» (6 часов)</p> <p>Планируемые результаты</p> <p>Предметные: уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их.</p> <p>Метапредметные: понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.</p> <p>Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы..</p>			
<p>III четверть – 8 ч.</p>			
1	В. Данько «Загадочные буквы».		
2	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А».	1	
3	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет.	1	
4	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой».	1	
5	С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1	
6	Из старинных книг. Урок – обобщение по теме «Жили - были буквы»	1	

«Сказки, загадки, небылицы» (7часов)

Планируемые результаты

Предметные: уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и произведение в учебнике; должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их

Метапредметные: понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.

Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.

7	Е. Чарушин «Теремок».	1	
8	Русская народная сказка «Рукавичка».	1	
	IV четверть – 32 ч.		
9	Загадки, песенки, потешки.	1	
10	Загадки, песенки, потешки.	1	
11	Небылицы. Русские народные потешки.	1	
12	А. С. Пушкин. Стихи. Русская народная сказка «Петух и собака».	1	
13	Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы».	1	

« Апрель, апрель. Звенит капель....» (5 часов)

Планируемые результаты

Предметные: уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их

Метапредметные: понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.

Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы..

14	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?».	1	
15	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...».	1	
16	Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель»	1	
17	В. Берестов «Воробушки», «Чудо». А. Майков «Христос Воскрес!»	1	
18	Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...»	1	

« И в шутку и в серьез...» (6 часов)

Планируемые результаты

Предметные: уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их.

Метапредметные: понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач ;строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.

Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы..

19	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк».	1	
20	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	

21	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет»	1	
22	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», О. Григорьев «Стук».	1	
23	К.И.Чуковский «Телефон»	1	
24	Урок-обобщение «И в шутку и всерьёз»	1	
« Я и мои друзья» (7 часов)			
<p>Планируемые результаты</p> <p>Предметные: уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их</p> <p>Метапредметные: : понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.</p> <p>Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы..</p>			
25	Ю. Ермолаев «Лучший друг»Е. Благинина «Подарок».	1	
26	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».	1	
27	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек»,	1	
28	И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1	
29	Я. Аким ». «Моя родня С.Я. Маршак «Хороший день»	1	
30	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу»	1	
31	Из старинных книг. Урок- обобщение «Я и мои друзья»	1	

«О братьях наших меньших» (9 часов)

Планируемые результаты

Предметные: уметь хорошо ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике; должны иметь представление о старинных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их.

Метапредметные: понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач ;строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.

Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости; широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы..

32	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак.»	1	
33	В. Осеева «Собака яростно лаяла»	1	
34	И. Токмакова «Купите собаку».	1	
35	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка»	1	
36	В. Берестов «Лягушата».	1	
37	В. Берестов «Лягушата».	1	
38	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж»	1	
39	Промежуточная аттестация. Итоговый тест	1	
40	Обобщение по теме «О братьях наших меньших». Что читать летом?	1	
Итого: 40 часов			
Итого: 132 ч.			