

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Тарутинская средняя школа»

Рассмотрено: на заседании МО протокол № <u>1</u> от « <u>27</u> » <u>августа</u> 2020 г. Руководитель МО <u>Н.И. Макарова</u> Макарова Н.И.	Согласовано: заместитель директора по УВР Лавринович С. Ф. <u>С.Ф.</u> « <u>27</u> » <u>августа</u> 2020 г.	Утверждено: приказ по школе № <u>01-04-69/100</u> от « <u>31</u> » <u>авг.</u> 2020 г. Директор школы <u>О.А. Войшель</u> Войшель О.А.
---	---	--

Рабочая учебная программа
«Литературное чтение»

3 класс

п.Тарутино
2020 – 2021 учебный год
Учитель Черных А. В.

Литературное чтение 3 класс (136 ч.)

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов начального общего образования;
- Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование;
- авторской программы курса к учебникам «Литературное чтение» Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого. Москва «Просвещение» 2016 год. 1 – 4 классы / авт. – сост.. Л.Ф.Климанова и др. – М.: «Просвещение» - учебник», 2020. – (ФГОС. Школа России).

Создана с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта, примерных программ Министерства образования и науки Российской Федерации.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

11. Содержание учебного предмета

Курс «Литературного чтения» направлен на достижение следующих целей:

- *развитие* художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; развитие всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- *овладение* осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; создание условий для потребности в самостоятельном чтении художественных и научно-познавательных произведений;
- *воспитание* эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

Курс «Литературного чтения» также отражает вопросы гражданского образования:

- *воспитание* патриотизма, интереса к истории русского народа, к его героям и творчеству;
- *обогащение* нравственного опыта младших школьников, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России;
- *формирование* нравственных ценностных ориентаций, способности формулировать нравственные суждения;
- *развитие* способности чувствовать, сопереживать; формировать умение слушать окружающих;
- *приобщение* детей к общечеловеческим ценностям, формирование их мировоззрения.

Основные задачи:

- **Освоение** общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

- **Овладение** речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

- **Воспитание** эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

- **Формирование** нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учётом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Содержание программы

№ п/п	Раздел программы 3 класс	Всего часов
1	Самое великое чудо на свете	3 ч.
2	Устное народное творчество	12 час.
3	Поэтическая тетрадь 1	10 час.
4	Великие русские писатели	23 час.
5	Поэтическая тетрадь 2	9 час.
6	Литературные сказки	11 час.
7	Были и небылицы	12 час.
8	Поэтическая тетрадь 1	8 час.
9	Люби живое	17 час.
10	Поэтическая тетрадь 2	6 час.
11	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	11 час.
12	По страницам детских журналов	5 час.
13	Литература зарубежных стран	9 час.

Формы и средства контроля

<i>Вид работы</i>	<i>По теме</i>
	Самое великое чудо на свете
Тест № 1	Устное народное творчество
Контрольная работа №1	Поэтическая тетрадь 1
Тест № 2	Великие русские писатели
Тест № 3	Поэтическая тетрадь 2
Контрольная работа № 2	Литературные сказки
Тест № 4	Были-небылицы
	Поэтическая тетрадь 3
Контрольная работа № 3	Люби живое
	Поэтическая тетрадь 4
Тест № 5	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок
	По страницам детских журналов
Контрольная работа № 4	Зарубежная литература

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным учебным планом для начального общего образования программа рассчитана на изучение курса литературного чтения в 3 классе в объёме – 136 часа, 4 часа в неделю, 34 учебные недели.

В учебно-методический комплект «Школа России» входят:

1. Учебник: Климанова Л.Р., Горецкий В.Т., Голованова М.В. «Литературное чтение: 3 класс.» в 2 частях- М.: Просвещение, 2020г..
2. Программа и методические рекомендации «Уроки литературного чтения». 3класс.- М.: Просвещение, 2016г. - «Школа России». Концепция и Программы для начальных классов. М.: Просвещение, 2016г.

111. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ 3 класс (136 часов)

№п/п	Кол-во часов	Тема урока	Дата
		<u>1 четверть (36ч.)</u> Тема 1. Самое великое чудо на свете -3ч.	
1	1	Рукописные книги древней Руси	1.09
2	1	Первопечатник Иван Фёдоров	3.09
3	1	Урок-путешествие в прошлое. Тест по теме «Самое великое чудо на свете»	4.09
		Устное народное творчество - 12 ч.	
4	1	Устное народное творчество. Русские народные песни.	7.09
5	1	Докучные сказки	8
6	1	Народный промысел	10
7	1	Входной контроль (техника чтения)	11
8	1	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка	
9-11	3	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	
12-14	3	«Сивка-бурка», русская народная сказка	
15	1	Урок-КВН по теме «Устное народное творчество». Тест по теме: «Устное народное творчество».	
		Поэтическая тетрадь 10 ч.	

16	1	Как научиться читать стихи? Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	
17	1	Ф. И. Тютчев «Листья»	
18	1	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	
19	1	А.А.Фет «»Зреет рожь над жаркой нивой...»	
20	1	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	
21	1	И. С. Никитин «Встреча зимы»	
22-23	2	И. З. Суриков «Детство»	
24	1	И. З. Суриков «Зима»	
25	1	Путешествие в литературную страну. Тест по теме: «Поэтическая тетрадь 1»	
		Великие русские писатели - 23 ч.	
26	1	А.С.Пушкин. Краткая биография. «Уж небо осенью дышало...»	
27	1	А.С.Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»	
28	1	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	
29	1	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	
30-32	3	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	

33	1	Техника чтения	
34-35	2	Иван Андреевич Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна»	
36	1	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	
37	1	М.Ю. Лермонтов. Биография	
38	1	М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»	
39	1	М. Ю. Лермонтов «Утёс» , «Осень»	
40	1	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя)	
41	1	Л. Н. Толстой «Акула»	
42-43	2	Л.Н.Толстой «Прыжок»	
444	1	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	
45-46	2	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	
47	1	Заключительный урок по теме «Великие русские писатели».	
48	1	Тест по теме «Великие русские писатели»	
		Поэтическая тетрадь 9 ч.	

49-50	2	Н. А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...»	
51-52	2	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	
53	1	К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	
54-55	2	И.А.Бунин «Детство» , «Полевые цветы»,	
56	1	И.А.Бунин «Густой зеленый ельник у дороги...»	
57	1	Заключительный урок по теме «Поэтическая тетрадь 2». Тест по теме «Поэтическая тетрадь 2»	
		Литературные сказки -11 ч.	
58	1	Д. Н. Мамин - Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»	
59	1	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	
60	1	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост	
61	1	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	
62	1	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	
63	1	В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница»	
64	1	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	

65	1	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	
66	1	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	
67	1	Техника чтения	
68	1	Обобщение материала по теме «Литературные сказки». Тест по теме «Литературные сказки».	
		Были - небылицы 12ч.	
69-72	4	М. Горький «Случай с Евсейкой»	
73-75	3	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	
76-79	4	А. Куприн «Слон»	
80	1	Заключительный урок по теме: «Были – небылицы». Тест	
		Поэтическая тетрадь 8 ч.	
81-82	2	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?...» «Воробей»	
83	1	Саша Черный «Слон»	
84	1	А. Блок «Ветхая избушка»	
85	1	А.А.Блок «Сны»	
86	1	А.А.Блок «Ворона»	

87	1	С. А. Есенин «Черёмуха»	
88	1	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 3». Тест по теме «Поэтическая тетрадь 3»	
		Люби живое - 17ч.	
89	1	М. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)	
90-91	2	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	
92	1	В. И. Белов «Малька провинилась»	
93	1	В. И. Белов «Ещё про Мальку»	
94	1	В. В. Бианки «Мышонок Пик» «Как мышонок Пик попал в мореплаватели»	
95	1	В. В. Бианки «Мышонок Пик» «Кораблекрушение»	
96	1	В.В.Бианки «Мышонок Пик» «Страшная ночь»	
97-98	2	В.В.Бианки «Мышонок Пик» «Хвост –цеплялка и шерстка – невидимка», «Соловей-разбойник»	
99-101	3	Б. Житков «Про обезьянку»	
102-103	2	В. П. Астафьев «Капалуха»	
104	1	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	

105	1	Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Тест по теме «Люби живое»	
		Поэтическая тетрадь 6ч.	
106	1	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	
107	1	А. Л. Барто «Разлука»	
108	1	А.Л.Барто «В театре»	
109	1	С. В. Михалков «Если»	
110	1	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	
111	1	«Крестики-нолики» обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 4». Тест по теме «Поэтическая тетрадь 4»	
		Собирай по яголке-наберешь кузовок - 11 ч.	
112	1	.Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	
113	1	А. П. Платонов «Цветок на земле»	
114	1	А. П. Платонов «Цветок на земле»	
115	1	А. П. Платонов «Ещё мама»	
116	1	А. П. Платонов «Ещё мама»	

117	1	М. М. Зощенко «Золотые слова»	
118	1	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	
119	1	Н. Н. Носов «Федина задача»	
120	1	Н. Н. Носов «Телефон»	
121	1	Заключительный урок по разделу: «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	
122	1	Тест по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	
		По страницам детских журналов- 5 ч.	
123-124	2	Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»	
125	1	Г. Б. Остер «Вредные советы» «Как получаются легенды»	
126	1	Р. С. Сеф «Весёлые стихи»	
127	1	Читательская конференция «По страницам детских журналов». Тест	
		Зарубежная литература - 9 ч.	
128	1	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	
129-130	2	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	

131	1	Промежуточная аттестация. Тест.	
132-134	3	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	
135	1	Заключительный урок по разделу	
136	1	Техника чтения. Обобщение и повторение.	