

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Тарутинская средняя школа»

<b>Рассмотрено:</b> на заседании МО протокол № <u>1</u> от « <u>27</u> » <u>августа</u> 2020 г. Руководитель МО <u>И.И.</u> Макарова Н.И.	<b>Согласовано:</b> заместитель директора по УВР Лавринович С. Ф. <u>С.Ф.</u> « <u>27</u> » <u>августа</u> 2020 г.	<b>Утверждено:</b> приказ по школе № <u>01-04-69/190</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> /2020 г. Директор школы <u>О.А.</u> Войшель О.А.
--	---	---

Рабочая учебная программа  
«Литературное чтение»

4 класс

п. Тарутино  
2020 – 2021 учебный год  
Учитель Черных А. В.

# Литературное чтение 4 класс (102 ч.)

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов начального общего образования;
- Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование;
- авторской программы курса к учебникам Г.С.Меркина, Б.Г.Меркина, С.А.Болотовой «Литературное чтение». 1 – 4 классы / авт. – сост. Г.С.Меркин, Б.Г.Меркин, С.А.Болотова. – М.: ООО «Русское слово» - учебник», 2012. – (ФГОС. Начальная инновационная школа).

Создана с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта, примерных программ Министерства образования и науки Российской Федерации.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

*Предметные результаты* включают «освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира» (ФГОС).

### Личностные планируемые результаты должны отражать:

- осознание школьником важности процесса обучения, формирование готовности к получению новых знаний, их применению и преобразованию;
- понимание школьником значимости чтения и литературы для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя;
- осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры;
- формирование любви к отечественной литературе и уважения к литературе народов России и мира;
- усвоение нравственных норм и ориентация на их соблюдение;
- развитие эстетических чувств на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;
- развитие восприятия литературы как особого вида искусства, умения соотносить его с другими видами искусства;
- формирование культуры общения.

### Метапредметные планируемые результаты:

- формирование способности принимать, сохранять и решать учебные задачи в процессе чтения и обсуждения литературного произведения;
- формирование умения планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу;
- формирование умения оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- развитие умения выбирать средства для успешного решения учебной задачи;
- развитие умения запоминать правило;
- развитие умения предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий;
- развитие логических операций при работе с содержанием литературных произведений;
- формирование умений осознанно читать и осуществлять выбор вида чтения в зависимости от цели;
- развитие умения извлекать необходимую информацию из текстов различных жанров, использовать различные источники информации;
- развитие умения свободно ориентироваться в различных видах текстов;
- развитие умения адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, передавая содержание текста в соответствии с целью и соблюдая нормы построения текста;
- развитие умения слушать одноклассников и вступать в диалог;

- развитие умения участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, адекватно оценивать собственное поведение и действие окружающих;
- формирование готовности конструктивно решать конфликты;
- развитие умения высказывать и обосновывать своё мнение о прочитанном произведении и уважать мнение собеседника;
- овладение базовыми метапредметными понятиями.

**Предметные планируемые результаты** представлены в четырёх содержательных разделах курса «Литературное чтение»:

- 1 раздел – «Виды речевой и читательской деятельности»,
- 2 раздел – «Круг детского чтения»,
- 3 раздел – «Литературоведческая пропедевтика»,
- 4 раздел – «Творческая деятельность».

В каждом из этих разделов отражена дифференциация требований к подготовке обучающихся. *Базовый уровень* требований отражён в подразделе «Выпускник научится», *повышенный уровень* требований – «Выпускник получит возможность научиться».

#### Раздел 1. Виды речевой и читательской деятельности

##### Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для младшего школьного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- различать на практическом уровне виды текстов, опираясь на особенности каждого вида текста;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл, тему, микротемы; основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию услышанного или прочитанного произведения; находить в тексте требуемую информацию;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного или прочитанного произведения; - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа;
- участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, опираясь на текст или собственный опыт.

##### Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- предвосхищать содержание литературного произведения по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- выделять не только главную, но и второстепенную информацию в тексте;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать своё суждение об этом;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам; - отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
- оформлять свою мысль в виде письменной речи;
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

#### Раздел 2. Круг детского чтения

##### Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений разных авторов от книги одного писателя;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

- составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, а также соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом; - работать с детской периодикой.

Раздел 3. Литературная пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от стихотворного;
- распознавать особенности построения фольклорных жанров: сказки, загадки, пословицы.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных видов текстов, используя ряд литературоведческих понятий и средств художественной выразительности;
- определять позицию автора художественного текста;
- создавать по аналогии прозаический или поэтический текст на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Раздел 4. Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом;
- составлять текст на основе готового плана;
- давать характеристику героя.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст, дополнять текст;
- создавать иллюстрации к произведениям, диафильмы;
- работать в группе, создавая инсценировки произведений, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст;
- писать изложения;
- писать сочинения по картине.

Основные технологии обучения:

- игровые технологии;
- личностно-ориентированное развивающее обучение;
- технология уровневой дифференциации

Ключевые компетенции:

- информационные компетенции;
- коммуникативные компетенции;
- учебно-познавательные компетенции;
- общекультурные компетенции;
- ценностно-смысловые компетенции;
- компетенции личностного самосовершенствования.

## 11.Содержание учебного предмета

Название раздела	Количество часов по рабочей программе.
Наши любимые сказки.	27
Наша семья	23
Наша школьная жизнь	12
Наши дела и заботы	12
Наша природа	16

Мир вокруг нас	8
Наша страна	4
Итого:	102

Литературное чтение как учебный предмет в младших классах предшествует начальному курсу литературы в школе основной, который, в свою очередь, продолжается в средней школе (в старших классах) курсом, построенным на историко- литературной основе. В связи с этим, можно сказать, что литературное чтение является первым этапом в непрерывном литературном образовании школьника, охватывающем весь период пребывания в школе, с 1 по 11 класс.

Первый этап литературного образования школьника, создавая предпосылки для дальнейшего литературного образования, представляет собой в то же время относительно самостоятельный или завершённый цикл, учитывающий специфику младшего школьного возраста и характеризующийся особыми задачами, содержанием, методикой преподавания.

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

В 4-м классах предусмотрено 3 часа в неделю (102ч в год).

### **Цели и задачи курса**

Перечисленные выше особенности нашли свое отражение в цели данного курса по литературному чтению – формирование, развитие и воспитание квалифицированного читателя. Выдвинутая цель определила следующие задачи курса:

#### **образовательные:**

- формирование творческой личности путем приобщения к литературе как к искусству слова;
- формирование читательской культуры;
- совершенствование умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя;
- совершенствование умения выразительно читать текст;
- совершенствование опыта читательской деятельности;

#### **развивающие:**

- развитие интереса к процессу чтения;
- расширение словарного запаса, уточнение лексического значения слов;
- развитие речи детей;
- развитие у детей интереса к словесному творчеству;
- развитие умения работать с детской книгой;
- развитие умения анализировать художественный и научно-популярный тексты;
- развитие умения пересказывать прочитанный текст разными способами;
- развитие читательских умений при работе с литературным текстом;

#### **воспитательные:**

- воспитание любви к русской литературе;
- воспитание чувства уважения к культуре народов многонациональной России;
- воспитание нравственных и эстетических ценностей в процессе работы с литературным текстом; – воспитание читательской самостоятельности.

Программа для 1-4 классов ориентирует учителя начальной школы на выполнение задач литературного образования и эстетического развития младших школьников в определенной системе, все элементы которой взаимосвязаны, логически взаимообусловлены и достаточно жестко структурированы.

В то же время настоящая программа является звеном в системе общего среднего филологического образования учащихся с первого по девятый класс. Задачи, намеченные в начальной школе, последовательно и целенаправленно должны развиваться в каждом последующем классе основной, а затем и средней школы. Выполнение задач основано на единстве принципов, методологических и методических подходов, отборе произведений для изучения литературы, организации методического и дидактического материала. Таким образом, обеспечивается выполнение одной из важнейших целей образования: преемственности в обучении, развитии и воспитании школьников в процессе литературного образования в школе.

**111. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРНОГО  
ЧТЕНИЯ 4 класс (3 ч в неделю, 102 ч)**

№п/п	Тема урока	Дата
	<b><u>1 четверть (27ч.)</u> Раздел: Наши любимые сказки (27ч.)</b>	
1.	Вводный урок. Раздел: Наши любимые сказки.	
2.	А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Знакомство с произведением.	
3.	А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Герои произведения и их поступки.	
4.	А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Составление плана сказки.	
5.	А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде». Знакомство с произведением.	
6.	А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде». Сюжет и герои сказки.	
7.	А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде». Пересказ сказки.	
8.	Русская народная сказка. «Шабарша».	
9.	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Знакомство с произведением.	
10.	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Характер и поступки героев.	
11.	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Пересказ сказки по составленному плану.	
12.	П.Ершов. «Конек-горбунок». Чтение 1 части. Жанр авторской сказки.	
13.	П.Ершов. «Конек-горбунок». Чтение 2 части. Особенности сюжета сказки.	
14.	П.Ершов. «Конек-горбунок». Характер и поступки героев сказки.	
15.	П.Ершов. «Конек-горбунок». Словесный портрет сказочного героя.	
16.	Урок творчества. Конкурс чтецов.	
17.	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Сивка-бурка».	
18.	И.Тургенев. «Сказка о серебряной птице и жёлтой лягушке».	
19.	В.Гаршин. «Лягушка-путешественница». Знакомство с произведением.	
20.	В.Гаршин. «Лягушка-путешественница». Нравоучительное содержание сказки.	
21.	В.Катаев. «Цветик-семицветик». Знакомство с произведением.	
22.	В.Катаев. «Цветик-семицветик». Главная героиня и ее поступки.	
23.	В.Катаев. «Цветик-семицветик». Фантастическое и достоверно-реальное в сказке.	
24.	Внеклассное чтение по теме «Русские волшебные сказки».	
25.	Обобщение по теме «Наши любимые сказки».	
26.	В.Даль. «Старик-годовик». Русская народная сказка. «солдатская шинель».	
27.	Урок творчества по теме «Наши любимые сказки».	
	<b><u>2 четверть (21ч.)</u></b>	
	<b>Раздел: Наша семья (23ч.)</b>	
28.	Вводный урок темы «Наша семья». Русская народная сказка «Две сестры».	
29.	Шведская народная сказка «Гвоздь из родного дома».	
30.	Ханс Кристиан Андерсен. «Снежная королева. Зеркало и его осколки».	
31.	Ханс Кристиан Андерсен. «Снежная королева. Мальчик и девочка». Знакомство с произведением.	
32.	Ханс Кристиан Андерсен. «Снежная королева. Мальчик и девочка». Характер героев и их поступков.	
33.	Ханс Кристиан Андерсен. «Снежная королева. Цветник женщины, умевшей колдовать». Чтение рассказа.	
34.	Ханс Кристиан Андерсен. «Снежная королева. Цветник женщины, умевшей колдовать». Положительные и отрицательные герои сказки.	
35.	Ханс Кристиан Андерсен. «Снежная королева. Принц и Принцесса». Чтение рассказа.	
36.	Ханс Кристиан Андерсен. «Снежная королева. Принц и Принцесса». Последовательность и характер событий сказки.	
37.	Ханс Кристиан Андерсен. «Снежная королева. Маленькая разбойница». Пересказ главы.	

38.	Ханс Кристиан Андерсен. «Снежная королева. Лапландка и финка». Герои-помощники.	
39.	Ханс Кристиан Андерсен. «Снежная королева. Что происходило в чертогах Снежной королевы и что случилось потом». Образ Снежной королевы.	
40.	Сочинение-рассуждение на тему «Снежная королева» - сказка о семье.	
41.	А.Дорохов. «Улыбка матери». Я.Аким. «Моя родня».	
42.	Сочинение по картине В.М.Максимова «Материнство».	
43.	З.Воскресенская. «На кончике нитки».	
44.	Е.Благунина. «Вставай». «Наш дедушка».	
45.	А.Барто. «Петя на футболе».	
46.	Сочинение по картине К.В.Лемоха «Бабушка и внучка».	
47.	Внеклассное чтение по теме «Рассказы о семье».	
48.	Обобщение по теме «Наша семья».	
	<u>3 четверть (30ч.)</u>	
49.	В.Осеева. «Хорошее». Л.Толстой. «Подкидыш».	
50.	Урок творчества по теме «Наша семья».	
	<b>Раздел: Наша школьная жизнь (12ч.)</b>	
51.	Вводный урок темы «Наша школьная жизнь». В. Голявкин. «Пара пустяков».	
52.	Сочинение по картине Н.П.Богданова-Бельского «Устный счет».	
53.	А.Барто. «Три очка за старичка».	
54.	В.Солоухин. «Мститель».	
55.	Л. Воронкова. «Трудный овражек».	
56.	В.Драгунский. «Где это видано, где это слыхано...». Знакомство с произведением.	
57.	В.Драгунский. «Где это видано, где это слыхано...». Чтение по ролям.	
58.	В.Берестов. «Рассказ по картинке».	
59.	Внеклассное чтение по теме «Юмор в рассказах В.Драгунского».	
60.	Обобщение по теме «Наша школьная жизнь».	
61.	Ю.Ермолаев. «Навестили». Н.Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы».	
62.	Урок творчества по теме «Наша школьная жизнь».	
	<b>Раздел: Наши дела и заботы (12ч.)</b>	
63.	Вводный урок по теме «Наши дела и заботы». А.Кольцов. «Песня пахаря».	
64.	К.Ушинский. «Как рубашка в поле выросла».	
65.	Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Лён».	
66.	К.Ушинский. «Хлеб». Н.Некрасов. «Крестьянские дети» (отрывок).	
67.	С.Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (отрывок)	
68.	Л.Куклин. «Подумайте, что было бы».	
69.	Г.Граубин. «Чем пахнут ветры».	
70.	Сочинение по картине Н.М.Ромадина «Свежий ветер».	
71.	Внеклассное чтение по теме «Рассказы Успенского».	
72.	Обобщение по теме «Наши дела и заботы».	
73.	В.Осеева. «Строитель». Б.Житков. «Наводнение».	
74.	Урок творчества по теме «Стихи о труде».	
	<b>Раздел: Наша природа (16ч.)</b>	
75.	Вводный урок по теме «Наша природа». А.К.Толстой. «Колокольчики мои...»	
76.	Сочинение по картине Б.В.Щербакова. «Колокольчики мои».	
77.	И.Тургенев. «Касьян с красивой мечи» (отрывок из рассказа). Я.Полонский. «Зимний путь». К.Фофанов. «Нарядили елку в праздничное платье...»	
	<u>4 четверть (24ч.)</u>	
78.	И.Никитин. «Лес».	
79.	Сочинение по картине И.И.Шишкина «Дубовая роща».	
80.	З.Воскресенская. «Петя-пересмешник». Знакомство с произведением.	
81.	З.Воскресенская. «Петя-пересмешник». Составление плана рассказа.	
82.	Ф.Абрамов. «Во крестьянстве выросла». «В ответ на доверие». С.Есенин.	

	«Черёмуха». «С добрым утром!».	
83.	Н.Сладков. «Неспокойное место».	
84.	Н.Рубцов. «Про зайца».	
85.	Н.Рубцов. «Ворона». «Воробей».	
86.	Внеклассное чтение по теме «Рассказы Сладкова о природе».	
87.	Обобщение по теме «Наша природа».	
88.	М.Пляцковский. «Сосульки».	
89.	И.Соколов-Микитов. «Зимняя ночь».	
90.	Урок творчества по теме «Стихи о животных».	
	<b>Раздел: Мир вокруг нас (8ч.)</b>	
91.	Вводный урок по теме «Мир вокруг нас». Ю.Коринец. «Лошадиная сила».	
92.	А.Волков. «Как люди ведут счет времени».	
93.	Э.Юбелакер. «Время» (фрагменты из книги).	
94.	М.Водопьянов. «106 минут вне Земли».	
95.	Ю.Гагарин. «Дорога в космос» (отрывки). П.Антокольский. «Апрель 1961 года».	
96.	Е.Чайковская. «Как появились коньки». А.Светов. «О том, как «обули» велосипед».	
97.	В.Ситников. «Пчелиные профессии». В. Танасийчук. «Кто видит всё вокруг себя».	
98.	А.И.Куприн и др. «Люди-птицы», «Ночь космонавта», «Крылья».	
	<b>Раздел: Наша страна (4ч.)</b>	
99.	Вводный урок по теме «Наша страна». И.П.Бауков «Говори мне о России», А.П.Рогов «В начале было дерево», «Капитан бомбардирской роты».	
100.	М.Ю.Лермонтов и др. «Сашка», «Прямой наводкой». «Сапёры», «Братство», «Родина».	
101.	Л.А.Кассиль «Катюша», «Дети и война», «Знамя победы»	
102.	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	