

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Тарутинская средняя школа»

Рассмотрено: На заседании ШМО Протокол № <u>1</u> от « <u>24</u> » <u>августа</u> 2018 г. Руководитель ШМО <u>Н.И. Макарова</u> Макарова Н.И.	Согласовано: Заместитель директора по УВР Лавринович С.Ф. <u>С.Ф.</u> « <u>27</u> » <u>августа</u> 2018 г.	Утверждено: Приказ по школе № <u>04/15</u> от « <u>27</u> » <u>августа</u> 2018 г. Директор школы <u>Войшель О.А.</u>
---	--	---



Рабочая учебная программа
«Литературное чтение»
3 класс, базовый уровень

п. Тарутино
2018 – 2019 учебный год
Учитель Борисова Татьяна Николаевна

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:

– эмоциональность; умение осознавать и определять (называть)

свои эмоции;

– эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

– чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;

– любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;

– понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

– интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

– наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;

– ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;

– этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты

– диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

– самостоятельно формулировать тему и цели урока;

– составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

– работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

– вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– извлекать информацию, представленную в разных формах

(сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– пользоваться словарями, справочниками;

– осуществлять анализ и синтез;

– устанавливать причинно-следственные связи;

– строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цель уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника. В начальной школе необходимо заложить основы формирования *грамотного читателя*. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать. Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- 1) формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- 2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;
- 3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;
- 4) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.

Литературное чтение 3 класс – 136 ч.

Прощание с летом (6 ч).

Стихи Б. Заходера, К. Бальмонта, рассказы В. Драгунского, Э. Успенского о лете.

Летние путешествия и приключения (19 ч).

Стихи Ю. Кима, рассказы и отрывки из повестей К. Паустовского, С. Голицына, И. Дика, Б. Емельянова, М. Твена о летних поездках и походах, об интересных и полезных делах, о романтике летних игр и приключений.

Природа летом (9 ч).

Стихи С. Есенина, И. Бунина, Б. Пастернака, рассказы и отрывки из повестей И. Тургенева, А. Чехова, А. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки о красоте и поэзии летней природы.

Уроки и перемены (13 ч).

Б. Заходера, О. Григорьева, отрывки из повестей Л. Гераскиной, Г. Куликова, Э. Успенского о школьной жизни, о дружбе, о необычных, но очень увлекательных уроках.

«Глухая пора листопада...» (8 ч).

Стихи А. Пушкина, Ф. Тютчева, К. Бальмонта, Д. Самойлова, Г. Сапгира, рассказы К. Паустовского о красоте и поэзии осенней природы, о многообразии осенних красок.

«И кот ученый свои мне сказки говорил...» (18 ч).

Русские народные сказки. Литературные сказки Ш. Перро, Г.-Х. Андерсена, А. Волкова, пьеса-сказка С. Маршака, стихи о сказках и волшебстве.

«Поет зима, аукает...» (12 ч).

Стихи К. Бальмонта, С. Есенина, Б. Пастернака, И. Бродского, Д. Самойлова, А. Башлачёва, Ю. Мориц, А. Барто, рассказы В. Бианки, В. Драгунского о красоте зимней природы, её красках и звуках, о новогоднем празднике.

Животные в нашем доме (9 ч).

Стихи В. Берестова, Ю. Мориц, Г. Сапгира, рассказы Д. Мамина-Сибиряка, Ю. Коваля, Ю. Коринца, В. Драгунского о животных, их повадках, характерах, о дружбе людей и животных.

Мы с мамой и папой (12 ч).

Стихи А. Барто, С. Маршака, Э. Успенского, рассказы И. Дика, В. Драгунского, Ю. Коринца о семье, о детях и родителях, о взаимоотношениях и взаимопонимании в семье, о серьёзных проблемах и счастливых днях.

«Наполним музыкой сердца...» (9 ч).

Стихи для детей О. Мандельштама, рассказы и отрывки из повестей И. Тургенева, В. Короленко, К. Паустовского, маленькие сказки Г. Цыферова о музыкантах и музыке, о роли искусства в человеческой жизни, о влиянии музыки на душу человека.

День смеха (4 ч).

Весёлые юмористические стихи Г. Сапгира, Ю. Мориц, О. Григорьева, Ю. Владимирова, рассказ В. Драгунского, отрывок из повести Э. Успенского о весёлых людях и событиях, о чувстве юмора.

«О весна, без конца и без краю...» (8 ч).

Стихи Ф. Тютчева, А. Блока, В. Маяковского, О. Мандельштама, Саши Чёрного, Б. Окуджавы, А. Макаревича, отрывок из повести А. Толстого о весне, о весенней природе.

День Победы (5 ч).

Стихи-размышления А. Ахматовой, А. Твардовского, Б. Окуджавы, В. Высоцкого о трагизме войны, о человеческих судьбах, через которые прошла война; рассказ В. Драгунского о военном детстве.

Родная земля (6 ч).

Произведения К. Паустовского, Г. Цыферова и других писателей о России, о любви к родной земле.

Тематическое планирование

1. Прощание с летом (6 ч).

2. Летние путешествия и приключения (19 ч).

3. Природа летом (9 ч).

4. Уроки и перемены (13 ч).

5. «Глухая пора листопада...» (8 ч).

6. «И кот ученый свои мне сказки говорил...» (18 ч).

7. «Поет зима, аукает...» (12 ч).

8. Животные в нашем доме (9 ч).

9. с мамой и папой (12 ч).

10. «Наполним музыкой сердца...» (9 ч).

11. День смеха (4 ч).

12. День Победы (5 ч).

13. Родная земля (6 ч).

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
	1 четверть (36 ч.)		
1.	Вводный урок. Г. Сапгир. «Нарисованное солнце», Ю. Ким. «Светлый день»	1	
2.	В. Драгунский. «Англичанин Павля»	1	
3-4.	Э. Успенский. «Дядя Федор, пес и кот»	2	
5.	К. Бальмонт. «Капля»	1	
6.	Б. Заходер. «Что красивей всего?»	1	
7.	Ю. Ким. «Отважный охотник»	1	
8-12.	С. Голицын. «Сорок изыскателей»	5	
13-14.	И. Дик. «В дебрях Кара-Бумбы». Рассказ и повесть	2	
15.	М. Твен. «Приключения Тома Сойера». Знакомство с героями и местом действия	1	
16-19.	М. Твен. «Приключения Тома Сойера»	4	
20.	Внеклассное чтение по разделам 1–3. Игра становилась жизнью (А. Гайдар «Тимур и его команда»)	1	
21.	Б. Емельянов. «Игра» .	1	
22-23.	К. Г. Паустовский. «Кот-ворюга»	2	
24-26.	К. Г. Паустовский. «Жильцы старого дома»	3	
27.	Обобщающий урок. Проверочная работа.	1	
28.	С. Есенин. «С добрым утром!»	1	
29.	Чтение фрагмента из рассказа А. П. Чехова «Степь»	1	
30-33.	А. Н. Толстой. «Детство Никиты». Главы «В купальне» и «Стрелка барометра»	4	
34-35.	И. С. Тургенев. «Голуби».	2	
36.	И. А. Бунин. «Розы»	1	
	2 четверть (28 ч.)		
1-3.	В. В. Бианки. «Неслышимка»	3	
4-5.	М. М. Пришвин. «Золотой луг». Б. Л. Пастернак. «За поворотом»	2	
6.	Обобщающий урок. Проверочная работа	1	
7-9.	Э. Успенский. «Школа клоунов» – «Первый день занятий»	3	
10-12.	Э. Успенский. «Школа клоунов» – «Первый день занятий»	3	
13.	Б. Заходер. «Перемена»	1	
14-16.	Г. Куликов. «Как я влиял на Севку»	3	
17.	Б. Заходер. «Вредный кот»	1	
18-20.	Л. Гераскина. «В Стране невыученных уроков»	3	
21-22.	О. Григорьев. «Витамин роста»	2	

23.	Обобщающий урок. Проверочная работа.	1	
24.	Внеклассное чтение по разделу. Книги о сверстниках, о школе.	1	
25	А. С. Пушкин. «Осень», К. Бальмонт. «Осень».	1	
26.	Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»	1	
27-28.	К. Паустовский. «Мой дом»	2	
3 четверть (40 ч)			
1.	Г. Сапгир. «Четыре конверта»	1	
2.	Д. Самойлов. «Перед снегом»	1	
3-4.	К. Паустовский. «Прощание с летом»	2	
5.	С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...»	1	
6.	Обобщающий урок. Проверочная работа	1	
7.	Внеклассное чтение. Знакомство с современными детскими журналами	1	
8.	Г. Сапгир. «Леса-чудеса».	1	
9.	Русская сказка «Кот и лиса». В. Берестов. «Сказка»	1	
10.	Русская народная сказка «Никита-Кожемяка»	1	
11.	Русская народная сказка «Как мужик гусей делил»	1	
12.	Дж. Р. Р. Толкиен. «Еще не выстыл сонный дом...»	1	
13-15.	Арабская сказка «Синдбад-мореход»	3	
16-18.	Авторские сказки Ш. Перро. «Ослиная шкура»	3	
19-20.	Г.-Х. Андерсен. «Стойкий оловянный солдатик»	2	
21-23.	А. Волков. «Волшебник Изумрудного города»	3	
24.	С. Маршак. «Сказка про козла» .	1	
25.	В. Высоцкий. «Песня Кэрролла»	1	
26.	Обобщающий урок. Проверочная работа	1	
27.	Внеклассное чтение.	1	
28.	Чтение стихотворений С. Есенина «Поет зима, аукает...», «Пороша»	1	
29.	К. Бальмонт. «Снежинка», И. Бродский. «Вечером»	1	
30.	Ю. Мориц. «Настоящий секрет», А. Барто. «В защиту Деда Мороза»	1	
31.	В. Драгунский. «Кот в сапогах»	1	
32-33.	Б. Пастернак. «Снег идет», А. Башлачев. «Рождественская», Д. Самойлов. «Город зимний...»	2	
34.	В. Бианки. «По следам»	1	
35.	Обобщающий урок. Проверочная работа	1	
36.	Внеклассное чтение по разделу 7	1	
37-38.	В. Берестов. «Прощание с другом». Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»	2	
39-40.	Ю. Коринец. «Ханг и Чанг»	2	
4 четверть (32 ч.)			
1.	В. Драгунский. «Дымка и Антон», Г. Сапгир. «Морская собака»	1	

2.	Ю. Коваль. «Капитан Клюквин»	1	
3.	Ю. Мориц. «Пони», «Любимый пони»	1	
4.	Обобщающий урок. Проверочная работа	1	
5.	Э. Успенский. «Если был бы я девчонкой...», «Все в порядке». В. Драгунский. «...Бы»	1	
6.	Ю. Коринец. «Подарки под подушкой», А. Барто. «Разговор с дочкой»	1	
7.	И. Дик. «Красные яблоки», А. Барто. «Перед сном»	1	
8.	В. Драгунский. «Девочка на шаре»	1	
9.	В. Драгунский. «Тайное становится явным»	1	
10.	С. Маршак. «Хороший день». Обобщающий урок. Проверочная работа	1	
11.	Внеклассное чтение по разделам 8 и 9 или творческая работа-сочинение о своей семье	1	
12.	О. Мандельштам. «Рояль»	1	
13-14.	К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»	2	
15.	Г. Цыферов. «Тайна запечного сверчка»	1	
16.	И. Тургенев. «Певцы»	1	
17.	В. Драгунский. «Независимый Горбушка»	1	
18.	Обобщающий урок. Проверочная работа	1	
19.	Г. Сапгир. «Смеянцы», «Людоед и принцесса, или все наоборот»	1	
20.	В. Драгунский. «Надо иметь чувство юмора»	1	
21.	О. Григорьев, Ю. Мориц. «Малиновая кошка»	1	
22.	Стихи о весне Ф. Тютчева, А. Блока, А. Макаревича	1	
23.	Стихи о весне В. Маяковского, О. Мандельштама, С. Черного, Б. Окуджавы	1	
24.	А. Толстой. «Детство Никиты».	1	
25.	А. Ахматова. «Памяти друга». В. Драгунский. «Арбузный переулочек»	1	
26.	В.Высоцкий. «Он не вернулся из боя». Б. Окуджава. «Король»	1	
27-28.	К. Паустовский. «Бескорыстие». Бахревский, Г. Цыферов. «Дубенка»	2	
29.	Промежуточная аттестация. Проверочная работа.	1	
30.	М.Цветаева. «Домики старой Москвы».	1	
31-32.	Б. Окуджава. «Песенка об Арбате»,С. Козлов, Г. Цыферов. «Где живет солнце»	2	
33.	Заключительный урок внеклассного чтения	1	
34.	Проверка техники чтения.	1	
35.	Внеклассное чтение. Что читать летом.	1	
36.	Заключительный урок.	1	
	Итого: 136 часов		