
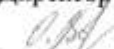


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Тарутинская средняя школа»

Рассмотрено На заседании МС Протокол № 1 От «_» 08 _____ 2020 г.	Согласовано: Зам. директора по УВР  С. Ф. Лавринович «_» 08 _____ 2020г.	Утверждено: Директор МКОУ «Тарутинская СШ»  О. А. Войшель «_» 08 _____ 2020 г. . Пр.
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Чтение с пониманием»

7-8-9 класс, базовый уровень

Учитель Живица Т.И.
2020-2021уч.г.

I. Планируемые результаты

Рабочая программа «Чтение с пониманием» для 5-6-7 -8-9 классов основного общего образования разработана на основе нормативных документов:

1. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897.
3. Приказ от 8 июня 2015 г. №576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального и общего, среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253
4. Междисциплинарная программа основного общего образования «Стратегия смыслового чтения и работа с текстом».

Главным источником развития является способность читать информацию, предоставленную нам окружающим миром. В широком смысле слово «читать» понимается как умение «объяснять, истолковывать мир: читать по звездам, читать по лицу, читать и истолковывать явления природы» и т.д. Нас интересует чтение в узком смысле. Чтение как процесс интерпретации и понимания текста, как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Такой подход нашёл отражение в нормативных документах, которые отражают государственный заказ образованию и определяют его содержание. Не случайно Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования включают в метапредметные результаты в качестве обязательного компонента «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров».

Цель: создание условий для развития читательской грамотности обучающихся, формирование речевых навыков и основанных на них коммуникативно-речевых умений школьников, повышения уровня их речевой культуры.

Задачи:

1. Совершенствовать у обучающихся умения в основных видах речевой деятельности: говорении, слушании, письме и чтении.
2. Формировать умения правильно, содержательно и убедительно высказывать собственные мысли в устной и письменной форме и на этой основе создание предпосылок для общего и речевого развития, реализации творческих способностей.
3. Формировать коммуникативную потребность - стремление пользоваться разнообразными речевыми средствами, понимание того, какие преимущества дают разнообразные речевые умения.
4. Овладеть умениями проводить элементарный комплексный анализ текста.

5.Развивать способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

6.Воспитывать эмоционально-ценностного отношения к языку, пробуждение интереса к слову, стремление научиться правильно говорить и писать на родном языке.

7.Формировать умения работать в сотрудничестве, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе, умений использовать разные способы взаимодействия с окружающими людьми и событиями, получать необходимую информацию.

Программа рассчитана на 34 часа :в 5 классе-17 час. 6 -7-8-9 классах (1 час в неделю),.

Общая характеристика программы

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи – вооружить обучающихся знаниями – на другую – сформировать у них универсальные учебные действия. Учебная деятельность школьника должна быть освоена им в полной мере, со стороны всех своих компонентов: обучающийся должен быть ориентирован на нахождение общего способа решения задач (выделение учебной задачи), хорошо владеть системой действий, позволяющих решать эти задачи (учебные действия); уметь самостоятельно контролировать процесс своей учебной работы (контроль) и адекватно оценивать качество его выполнения (оценка), только тогда обучающийся становится субъектом учебной деятельности.

Данная программа ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие обучающихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся.

При работе с текстом понимание начинается еще до его чтения, разворачивается по ходу чтения и продолжается в размышлениях о прочитанном. С точки зрения лингвистики (теория лингвиста И.Р. Гальперина) **понимание текста - это вычитывание разных видов текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной.**

Фактуальную информацию составляет описание событий, героев, места и времени действия и т.д.

Подтекстовая информация напрямую не выражена в словах. Она содержится в текстовых "скважинах" (пропусках, которые читатель заполняет, опираясь на имеющиеся знания, опыт), в словах-образах (художественных средствах) и т.д.

Под *концептуальной* информацией понимается система взглядов, мыслей и чувств автора, которые он отражает в тексте, рассчитывая на ее восприятие читателем. Конечно, текст - это единое целое, и виды текстовой информации разграничиваются условно: в науке - в исследовательских, а на практике - в учебных целях.

С точки зрения психологов, в процессе, направленном на понимание текста, сливаются внимание и память, воображение и мышление, эмоции и воля, интересы и установки читателя. Поэтому одна из основных психологических задач обучения смысловому чтению – активизация психических процессов ученика при работе с текстом. *Продуктивность учебной деятельности зависит от умения ориентироваться в информационных потоках, искать и использовать недостающие знания или другие ресурсы для достижения поставленных целей.*

Важно развитие у обучающихся умений читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации:

- с пониманием основного содержания (просмотровое чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее (аналитическое) чтение);
- с извлечением необходимо значимой информации (поисковое);
критическое понимание информации.

Личностные, метапредметные и предметные результаты.

Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий:

- в личностные УУД входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;
- в регулятивные УУД – принятие учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.

Обучающийся научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.

д.;

— находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
- определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

Обучающийся научится:

— структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в

тексте таблицы, изображения;

• интерпретировать текст:

- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации.

Обучающийся научится:

- откликаться на содержание текста:
 - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Обучающийся получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

При формировании речевых умений учащихся используются различные виды упражнений и заданий: написание творческих работ, подготовка докладов, тезисов, составление вопросов для работы с текстом, создание проектов.

Примерные темы проектов.

1. Мини-исследование: «Пересказ лингвистического текста».
2. Мини-исследование: «Алгоритм работы с учебным текстом».
3. Мини-исследование: «Алгоритм работы с текстом художественной литературы».
4. Мини-исследование: «Алгоритм работы с текстом публицистического стиля речи».
5. Мини-исследование: «Комплексный анализ текста».

Содержание

Занятия начинаются с *вводного урока*, на котором обучающимся предлагается комплексная самостоятельная работа по оценке уровня сформированности отдельных коммуникативно - речевых умений (входящий контроль).

Программа состоит из 4 больших разделов: «**Речь и речевое общение**», «**Функциональные разновидности языка. Стилистика**», «**Виды речевой деятельности**», «**Текст как продукт речевой деятельности**». Изучение материала тем в каждом разделе предусматривает двусторонний подход:

1. Теоретическая часть (повторение изученного на уроках русского языка, знакомство с новыми понятиями и их особенностями).
2. Практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать навыки и умения работы с текстом).

В целях осуществления *текущего контроля* за речевыми умениями обучающихся, в каждом разделе запланированы занятия – практикумы.

Завершается курс *итоговым занятием*.

Формы работы: лекции и практические занятия, коллективный способ обучения, работа в парах, сочетание групповой и индивидуальной форм работы, использование игровых форм организации деятельности.

Методы и приемы.

Для организации занятий используются *словесные, наглядные и практические методы обучения*:

- беседа;
- объяснение учителя;
- исследование;
- наблюдение;
- сопоставление и анализ;
- учебные дискуссии;
- творческие задания;
- постановка проблемы или создание проблемной ситуации;
- создание и редактирование текстов;
- использование разных каналов поиска информации;

На развитие умений и навыков обучающихся работы с текстом направлена целая система специально подобранных упражнений. *Коммуникативные ситуации* создаются при работе по методикам коллективных учебных занятий (методика Ривина и методика взаимопередачи тем) .

При работе по *методике взаимопередачи* тем ученик проходит через три типа ситуаций:

1. *самостоятельно изучить текст, прочитать его с пониманием;*
2. *учить этому других, т.е. излагать материал устно, активно контактируя с товарищем;*
3. *учиться у другого, т.е. слушать напарника с пониманием.*

Методика Ривина и методика взаимопередачи тем органично дополняют друг друга. Благодаря работе по методике взаимопередачи тем развивается умение учить другого и учиться у другого, а в методике Ривина – изучать что-то совместно с другим человеком, обсуждать, приходить к согласию.

V.Формы контроля и диагностики.

На занятиях обучающимся не ставятся привычные для них оценки, но педагог организует контроль (входящий, текущий, итоговый) за уровнем сформированности речевых навыков и коммуникативно - речевых умений обучающихся.

Компонентами текущего контроля являются все виды деятельности, осуществляемые обучающимися в ходе проведения теоретических и практических занятий.

Входящий и итоговый контроль проводится в форме самостоятельной работы.

Учитель отслеживает продвижение каждого обучающегося в специально созданном *листе индивидуальных достижений*.

Защита проекта.

Выполнение проекта – это работа, направленная на решение конкретной задачи (проблемы), на получение заранее спланированного результата. Критерии оценивания проекта разработать с учениками.

Итоговый контроль.

В соответствии с таблицей уровней грамотности чтения готовятся задания по тексту и предлагаются обучающимся.

Форма контроля.

Оценивание результатов освоения программы осуществляется через следующие формы контроля.

1. Стартовая и финишная диагностика. В начале года и в конце проводится диагностика по критериям уровней.
2. Текущая диагностика. На занятии выполняются контрольные задания.
3. Защита итогового индивидуального проекта.

За основу диагностических измерений взята схема уровней грамотности, приведенная в книги *Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др. – М.: Просвещение, 2010.*

Вводное занятие. *Диагностическая самостоятельная работа: определение уровня речевых навыков и коммуникативно – речевых умений обучающихся.*

РАЗДЕЛ I: Речь и речевое общение.

Речь. Речевое общение. Роль человеческого общения в жизни человека Речевая ситуация и её основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Условия речевого общения.

Речь устная и письменная. Особенности устной и письменной речи. Речь монологическая и диалогическая. Формы учебного диалога. Виды монолога. Свойства хорошей речи: правильность, последовательность, богатство, точность, выразительность, уместность. Речевые ошибки и недочёты.

Практическая работа №1. Учимся строить диалог и монолог.

Практическая работа №2. Учимся редактировать свои и чужие тексты

РАЗДЕЛ II. Раздел 2. Функциональные разновидности языка. Стилистика.

Разговорная и книжная речь. Виды книжной речи: художественная и научно-деловая.

Различение текстов разных функциональных стилей (разговорного, художественного, научного, официально-делового).

Практическая работа № 3. Проанализируй текст по плану. Создание письменных высказываний разных стилей.

Итоговое занятие «Чему мы научились».

Тексты на ассоциации.

РАЗДЕЛ III. Виды речевой деятельности.

Вводное занятие «Говорю. Слушаю. Читаю.

Понимаю ». Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Аудирование как вид речевой деятельности. Для чего необходимо слушать? Каковы факторы эффективного слушания? Как слушать? Понимание текста, предъявляемого на слух в нормальном темпе.

Чтение как вид речевой деятельности. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое. Овладение приёмами работы с учебной книгой и другими источниками информации, включая СМИ и ресурсы Интернет.

Практическая работа № 4. Добывание информации с использованием Интернет-ресурсов и СМИ.

Говорение как вид речевой деятельности. Все виды пересказа: сжатый, выборочный, развёрнутый. Создание устных диалогических и монологических высказываний на актуальные бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуациями общения.

Практическая работа № 5. Учимся пересказывать текст подробно.

Письмо как вид речевой деятельности. Овладение умениями передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свёрнутости (изложение подробное, выборочное, сжатое; план), составлять некоторые виды деловых бумаг (объявление, заявление).

Практическая работа № 6. Практикум.

«Учимся воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение), составлять текст (воображение)».

Практическая работа № 7. «Учимся писать сжатое изложение»

РАЗДЕЛ IV. Текст как продукт речевой деятельности.

Понятие текста, признаки текста, композиционные элементы целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Тема текста. Широкие и узкие темы. Основная мысль текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно – стилистического членения текста.

План как вид информационной переработки текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Практическая работа №8. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Графическое моделирование структуры текста.

Итоговая контрольная работа: проверка уровня сформированности речевых навыков и коммуникативно – речевых умений .

Выполнение проекта. Защита проекта.

Личностными результатами обучающихся 6-7 классов, формируемыми при изучении курса, являются:

-воспитание чувства любви , уважительного отношения к русскому языку, слову;

-использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных текстов(словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

-понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;

Метапредметные результаты изучения проявляются в:

- умения понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать несложные выводы, основываясь на материале текста-источника;
- умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.
- Умении делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный планы,
- Сравнить объекты, о которых говорится в тексте, выделяя несколько существенных признаков,
- Представлять материал в виде таблицы или схемы

VII. Учебно-методическое обеспечение.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.- 159с.
3. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011.
4. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2011.
5. Междисциплинарная программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом» http://metodsovet.ru/megdisciplinarnaya_programma.html
6. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М.: Наука, 1981.
7. Граник Г.Г. Путешествие в страну книги. Учимся понимать текст: в 4 частях. Для младших школьников / Г.Г. Граник, О.В. Соболева. – М.: 1998.
8. Дьяченко В. К. Развивающее обучение и новейшая педагогическая технология / В. К. Дьяченко. — Красноярск: ККЦРО, 1998.
9. Иванова-Лукьянова Г.Н. Искусство понимания художественного текста //Русский язык (приложение к газете «Первое сентября»). 2010, №14.
10. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник /под ред. Л.Ю. Иванова, А.П. Сковородникова, Е.Н. Ширяева и др. – М.: Флинта: Наука, 2003.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования /М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.

Календарно-тематическое планирование «Чтение с пониманием» ,7- 8 класс.

34 часа в год (1 час в неделю)

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Кол-во час.</i>	<i>Дата</i>	<i>Формы организации занятий</i>	<i>Виды учебной деятельности обучающихся</i>
1-2	Вводное занятие «Читаю и осмысливаю»	2		Самостоятельная работа	Уметь определять тему, главную мысль текста; ориентироваться в структуре текста; составлять план текста; пересказывать подробно текст; извлекать нужную информацию из текста; пользоваться разными видами чтения; отстаивать свою точку зрения, аргументируя её; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; понимать вопросы учителя, давать на них ответы; уметь работать в парах, договариваться со своими товарищами.
Раздел 1. Речь и речевое общение					
3	Речь. Речевое общение.	1		Лекция интерактивная	Знать и различать понятия «речь», «речевое общение»; называть условия, необходимые для речевого общения; осознавать роль речевой культуры,

	Роль человеческого общения в жизни человека				коммуникативных умений в жизни человека
4	Речевая ситуация. Её основные компоненты	1		Беседа, работа в парах	Называть основные компоненты речевой ситуации; анализировать речевую ситуацию, зафиксированную в тексте; характеризовать коммуникативные цели говорящего; строить собственное высказывание с учётом целей и адресата речи
5	Речь устная и письменная. Особенности устной и письменной речи	1		Лекция интерактивная	Знать основные особенности устной и письменной речи; различать устную и письменную речь
6-7	Речь монологическая и диалогическая. Формы учебного диалога. Виды монолога.	3		Сочетание индивидуальной и групповой форм Работы	Различать диалог и монолог; владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения; вести диалог-расспрос, диалог на бытовые и учебные темы, отбирать и использовать языковые средства при устном общении; моделировать правила участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы)
8-9	Практикум №1. «Учимся строить диалог и монолог»	2			
10	Свойства хорошей речи: правильность, последовательность, богатство, точность, выразительность, уместность	2		Лекция интерактивная	Знать основные свойства хорошей речи; уметь чувствовать красоту и выразительность речи; оценивать свою собственную речь
11-12	Речевые ошибки и недочёты	2		Лекция интерактивная	Знать виды речевых ошибок; различать речевые ошибки и недочёты; находить речевые ошибки, недочёты, исправлять их.
13	Практикум №2. «Учимся редактировать свои и чужие тексты»	1		Практическое занятие (сочетание индивидуальной и групповой форм работы)	Уметь редактировать собственные и чужие тексты
Раздел 2. Функциональные разновидности языка. Стилистика.					
14	Стилистика. Разговорная и книжная речь	1		Лекция. Беседа	Знать, что изучает «Стилистика»; называть основные признаки разговорной и книжной речи; различать разговорную и книжную речь

15	Практикум №3. «Проанализируй текст по плану» «Создание письменных высказываний разных стилей».	1		Практическое занятие в библиотеке	Уметь работать с текстом по плану . Уметь создавать письменное высказывание разных стилей.
16-17	Виды книжной речи: художественная и научно-деловая	2		Лекция интерактивная. Практическое занятие (сочетание индивидуальной и коллективной форм работы)	Различать и создавать тексты разных функциональных стилей (разговорный, художественный, научно-деловой); определять стиль данного текста, аргументировать своё суждение
18-19-20	Практикум. «Создание письменных высказываний разных стилей»	3			
Раздел 3. Виды речевой деятельности.					
21-22	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо	2		Лекция. Практическая работа	Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях; грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умение говорить и писать).
23-24	Аудирование как вид речевой деятельности. Для чего необходимо слушать? Каковы факторы эффективного слушания? Как слушать?	2		Сочетание индивидуальной и групповой форм работы	Знать факторы эффективного слушания; осознанно воспринимать и понимать звучащую речь; удерживать в памяти основное содержание услышанной информации

25-26	Чтение как вид речевой деятельности. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое	2		Сочетание индивидуальной и групповой форм работы	Читать тексты разных стилей и жанров; пользоваться разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое); обобщать изложенные в тексте факты; делать выводы на основе содержащейся в тексте информации; различать главную и второстепенную информацию
27-28-29	Упражнения «Навыки чтения»	3			Упражнения, на преодоление трудности, возникающие при освоении навыка чтения.
30-31-32	«Чему мы научились» Тексты на ассоциации.	3		Творческая мастерская	Сформулировать по тексту «О чем я буду говорить?» Тексты на ассоциации. Описать словами, изобразить текст, где есть что представить и то, что представить нельзя. Театрализация.
33-34	Итоговое занятие «Искусство слова»				

Календарно-тематическое планирование «Чтение с пониманием», 9 класс
34 часа в год (1 час в неделю)

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Кол-во час</i>	<i>Дата</i>	<i>Формы организации занятий</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>
<i>Раздел 3. Виды речевой деятельности.</i>					
1	Вводное занятие «Говорю. Слушаю. Читаю. Понимаю»	1		Интерактивная беседа	Уметь отстаивать свою точку зрения, аргументируя её; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения.
2-3	Практикум.№1. Добывание информации с использованием Интернет-ресурсов и СМИ.	2		Практическое занятие (сочетание индивидуальной и коллективной форм работы)	Извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, Интернет – ресурсы; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; владеть приёмами работы с книгой
4-5	Говорение как вид речевой	2		Сочетание индивидуальной и	Начать и поддерживать разговор в конкретной ситуации общения, правильно используя формы обращения к собеседнику;

	деятельности. Все виды пересказа: сжатый, выборочный, развёрнутый			коллективной форм работы	
6	Практикум. №2. «Учимся пересказывать текст подробно»	1			Передавать в устной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания; вести диалог на учебные и бытовые темы.
7-8	Прогнозирование.	2			Умение прогнозировать развитие сюжета в художественном тексте, умение предвосхищать о чем пойдет речь и что будет сказано дальше в тексте, умение выделять фрагменты текста и определять связь между ними, умение аргументировать свой выбор.
9.	Письмо как вид речевой деятельности	1			Излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме)
10-11	Практикум. №3. «Учимся воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (сжатое изложение), составлять текст (воображение)»	2		Сочетание индивидуальной и групповой форм работы	Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, плана; Составлять некоторые виды деловых бумаг (объявление, заявление) Понимать основную мысль текста, умение прогнозировать развитие событий, умение интерпретировать текст, умение составлять оригинальные тексты.
12-13	<i>Практическая работа. № 3</i> «Учимся писать сжатое изложение»	2		Практическое занятие	Изложить в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (сжато)
<i>Раздел 4. Текст как продукт речевой деятельности.</i>					
14-15	Текст как продукт речевой деятельности. Признаки текста.	2		Лекция. Индивидуальная работа	Знать признаки текста, композиционные элементы целого текста (зачин, средняя часть, концовка); соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); выделять главную и второстепенную информацию
16	Что значит говорить и писать на тему?	1		Сочетание индивидуальной и коллективной форм	Определять тему текста; различать широкие и узкие темы; соотносить тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда

				работы	предложенных; создавать текст на заданную тему.
17	Главное в тексте - идея, основная мысль	1		Сочетание индивидуальной и коллективной форм работы	Определять основную мысль текста; находить ключевые слова и выражения
18-19	Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно – стилистического членения текста.	2		Сочетание коллективной и парной форм работы	Делить текст на абзацы, знать композиционные элементы абзаца, анализировать структуру текста
20-21	План как вид информационной переработки текста	2		Коллективная форма работы	Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого и сложного); соотносить текст и несколько вариантов плана текста; обосновывать выбор наиболее удачного плана
22	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1		Лекция	Знать признаки функционально-смысловых типов текста (повествования, описания, рассуждения); определять функционально-смысловой тип речи
23-24	Описание как тип речи. Виды описаний	2		Сочетание индивидуальной и групповой форм работы	Знать композиционную схему описания; называть виды описаний; находить в текстах описания, аргументировать свой выбор. Составлять текст.
25-26	Повествование. Повествовать – значит рассказывать	2		Сочетание индивидуальной и групповой форм работы	Знать композиционную схему повествования; находить в целом тексте фрагменты повествования; различать повествование и другие функционально-смысловые типы текста по цели, объекту речи и отдельным языковым характеристикам
27-28	Рассуждение. Рассуждать - значит доказывать	2		Сочетание индивидуальной и групповой форм работы	Знать композиционную схему рассуждения; находить в целом тексте фрагменты рассуждения; Различать рассуждение и другие функционально-смысловые типы текста по цели, объекту речи и языковым характеристикам; составлять рассуждения: выдвигать тезис, обосновывать его, аргументировать, приводить примеры, формулировать вывод.
29-30	Практикум №4. Анализ текста с точки зрения его	2		Практическое занятие (сочетание индивидуальной и	Уметь производить элементарный комплексный анализ текста; работать самостоятельно по заданному плану; обсуждать и доказывать свою точку зрения в группе

	темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи			групповой форм работы)	
31	Графическое моделирование структуры текста.	1		Практическое занятие (сочетание индивидуальной и групповой форм работы)	Отображать связи между элементами текста, составляет таблицы (диаграммы), интерпретирует графическую форму текста.
32	Преобразование текста (пересказ, дополнение, изменение)	1		Сочетание индивидуальной и коллективной форм работы	Осуществлять информационную переработку текста. Умение излагать (пересказывать) текст по заданной схеме, дополнять текст, изменять.
33-34	Выполнение проекта. Защита проекта.	3		Самостоятельная работа	Выполнение проекта – это работа, направленная на решение конкретной задачи (проблемы), на получение заранее спланированного результата. Критерии оценивания проекта разработать с обучающимися. Уметь определять тему, главную мысль текста; озаглавливать текст; ориентироваться в структуре текста; видеть и понимать используемые в тексте языковые средства; составлять план текста; подробно излагать текст типа рассуждения в письменной форме с сохранением стиля речи; извлекать нужную информацию из текста; пользоваться разными видами чтения; отстаивать свою точку зрения, аргументируя её; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; понимать вопросы учителя, давать на них ответы; уметь договариваться со своими товарищами

Календарно-тематическое планирование «Чтение с пониманием», 5 класс.

17 час. в год

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Кол- во час.</i>	<i>Дат а</i>	<i>Формы организации занятий</i>	<i>Характеристика деятельности обучающихся</i>
1-2	Вводное занятие «Я читаю ...» «Читаю и осмысливаю»	2		Самостоятельная работа	Уметь определять тему, главную мысль текста; ориентироваться в структуре текста; составлять план текста; пересказывать подробно текст; извлекать нужную информацию из текста; пользоваться разными видами чтения; отстаивать свою точку зрения,

					аргументируя её; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; понимать вопросы учителя, давать на них ответы; уметь работать в парах, договариваться со своими товарищами.
Раздел 1. Речь и речевое общение					
3-4	Речь. Речевое общение. Роль человеческого общения в жизни человека	2		Лекция интерактивная	Знать и различать понятия «речь», «речевое общение»; называть условия, необходимые для речевого общения; осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека
5-6	Речевая ситуация. Её основные компоненты	2		Беседа, работа в парах	Называть основные компоненты речевой ситуации; анализировать речевую ситуацию, зафиксированную в тексте; характеризовать коммуникативные цели говорящего; строить собственное высказывание с учётом целей и адресата речи
7	Речь устная и письменная. Особенности устной и письменной речи	1		Лекция интерактивная	Знать основные особенности устной и письменной речи; различать устную и письменную речь
8-9-10	Речь монологическая и диалогическая. Формы учебного диалога. Виды монолога.	3		Сочетание индивидуальной и групповой форм Работы	Различать диалог и монолог; владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения; вести диалог-расспрос, диалог на бытовые и учебные темы, отбирать и использовать языковые средства при устном общении; моделировать правила участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы)
11-12	Практикум №1. «Учимся общению»	2			
13-14	ИВСЯ: богатство, точность, выразительность.	2		Лекция интерактивная	Знать основные свойства хорошей речи; уметь чувствовать красоту и выразительность речи; оценивать свою собственную речь
15	Промежуточная аттестация	1			
16-17	Практикум №2. «Собствен. и	2		Практическое занятие (сочетание	Уметь редактировать собственные и чужие тексты

	чужие тексты» Итоговое занятие			индивидуальной и групповой форм работы)	
--	-----------------------------------	--	--	--	--