

Номинация «ЭКСПОНАТ»



Общий
вид
экспозиции

ЛАПТИ



ЛАПТИ

ЛАПОТЬ

- В старое время : крестьянская обувь, сплетённая из лыка, охватывающая только стопу.
- Ла́пти (ед. ч. — лапоть) — низкая обувь, распространённая на Руси в старину, но, тем не менее, бывшая в широком употреблении в сельской местности до 1930-х, сплетённая из древесного лыка (липовые, вязовые и другие), берёсты или пеньки. Для прочности подошву подплетали лозой, лыком, верёвкой или подшивали кожей.
- Лапоть привязывался к ноге шнурками, скрученными из того же лыка, из которого изготавливались и сами лапти.

Лапти носились с портянками (онучами).

От лаптя вверх и вокруг голени, на манер древнегреческой сандалии, шёл лыковый шнурок, который внизу крепился за говенник лаптя и удерживал портянку от разматывания. Тем не менее при длительной ходьбе периодически приходилось переобуваться и перематывать сбившиеся портянки.

Изготовление

- Для изготовления одного лаптя требуется семь лык длиной по два метра каждое. Ширина одного лыка равна примерно ширине большого пальца на руке мужчины, который сам и заготавливал лыко и, впоследствии, сам плёл лапти. Для плетения требовалось лыко с ровной части ствола липы, чтобы по всей длине оно не имело дефектов. То есть, для заготовки лыка выбирались взрослые, ровные, высокие липы.



**Лапти-лапоточки
наши!
А у Вас есть такие
расчудесные!**

Экспонирование
данного
предмета



ПАТЕФОН

...Занесло судьбою в
третий батальон
Старенький
коломенский
усталый патефон.
Пел нам на привалах
у чужих дорог
Трогательный
девичий печальный
голосок.

(из песни военных
лет)

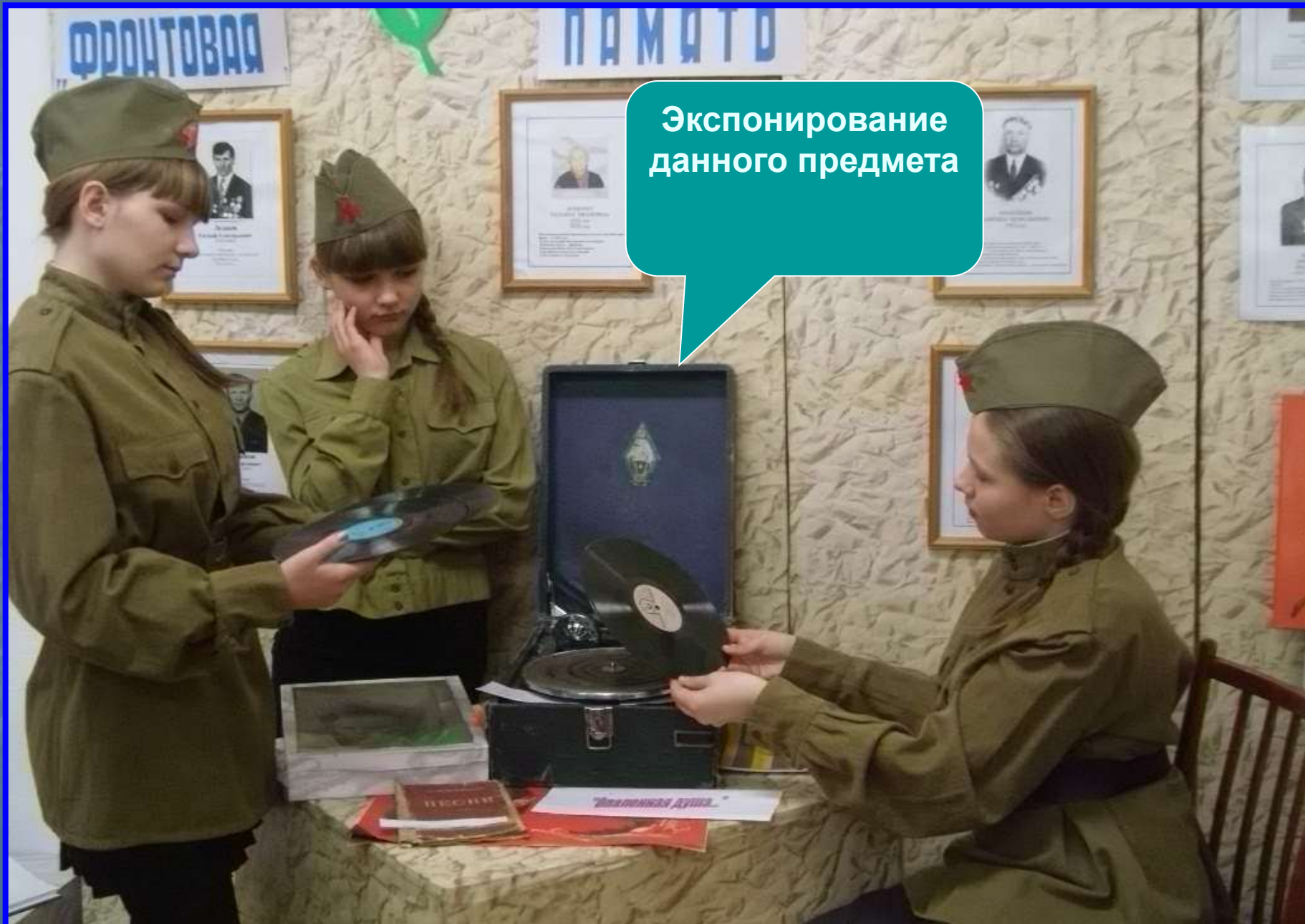


ПАТЕФОН

ПАТЕФОН

- Портативный граммофон с рупором внутри. (ГРАММОФОН – механический аппарат для воспроизведения записи с граммофонных пластинок.
- В 50-х годах 20 века вытеснен электрофоном.)

- Патефоны той поры были механическими и приводились в действие посредством пружины. Одного завода хватало на прослушивание одной стороны пластинки. Этот аппарат не требовал подключения к электросети. Под него танцевали в 30-х годах на площадках в парках, ведь его звук был достаточно громким. Уровень громкости не регулировался. В ту пору выпускалось несколько видов таких патефонов.



Экспонирование
данного предмета