

Темы рефератов для проведения промежуточной аттестации по литературе

10 класс	
1.	Особенности романтизма М.Ю. Лермонтова
2.	Обломов и Штольц: герои-антиподы
3.	Любовная драма Ильи Ильича Обломова
4.	Что такое «Обломовщина»?
5.	Смысл заглавия романа «Отцы и дети»
6.	Основной конфликт и средства его выражения в романе «Отцы и дети»
7.	Базаров – «лицо трагическое»
8.	А.Н. Островский – создатель русского национального театра
9.	Женские образы в драме Островского «Гроза»
10.	Н.А. Некрасов – журналист и редактор
11.	Образ русской женщины в поэзии Н.А. Некрасова
12.	Образ народа в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»
13.	Любовная лирика Н.А. Некрасова
14.	Жанровое своеобразие поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»
15.	Философская лирика Ф.И. Тютчева
16.	Любовная лирика Ф.И. Тютчева
17.	Роман «Преступление и наказание»: особенности сюжета и композиции
18.	Образ Петербурга и его идеально-художественная роль в романе «Преступление и наказание»
19.	«Мысль народная» в романе «Война и мир»
20.	Роль художественной детали в рассказах А.П. Чехова
21.	Никчемные люди в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад»
11 класс	
22.	Автор и его герой (по творчеству писателя русской литературы XIX - XX века)
23.	Тема чести и человеческого достоинства в русской литературе
24.	Внутренний мир человека на страницах русской литературы
25.	Проблема поиска истины в русской литературе
26.	Жизнь и творчество Максима Горького
27.	Тема любви в произведениях С. Есенина
28.	Фольклорные традиции в произведениях русской литературы XIX - XX века
29.	Тема совести в русской литературе
30.	Тема любви в лирике Анны Ахматовой
31.	Основные мотивы в лирике С. Есенина
32.	Композиция и ее своеобразие в русской литературе
33.	Жизнь и творчество Владимира Маяковского
34.	Особенности проблематики произведений (по творчеству писателя русской литературы XIX - XX века)
35.	Образ времени в русской литературе XX века
36.	Тема подвига в русской литературе
37.	Особенности гражданской войны в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»
38.	Тема поэта и поэзии в русской литературе
39.	Художественное своеобразие произведений (по творчеству писателя русской литературы XIX - XX века)
40.	Тема войны в творчестве Твардовского
41.	Тема свободы в русской литературе
42.	Тема любви в русской литературе