

**Демонстрационные оценочные материалы
для проведения промежуточной аттестации
по Литературе**

**Контрольная работа в тестовой форме по литературе
5 класс**

1. Определите жанр произведения повествовательного рода в стихах – реже - в прозе с нравоучительным, сатирическим или ироническим содержанием иносказательного характера.

а) баллада, б) гимн, в) басня.

2. Как называются народные повествовательные произведения о богатырях, народных героях, сложенные в старину безымянными певцами-сказителями?

а) былина, б) сказка, в) миф.

3. Какой художественный приём использован в поэтической строке « чуть слышно над речкой шуршат камыши»?

а) ассонанс, б) аллитерация, в) диссонанс.

4. О ком сказано:

В пирах никем не побежденный,
Но воин скромный средь врагов?

а) Рогдай, б) Фарлаф, в) Ратмир.

5. Какой герой должен был отправиться к великому титану Атласу, который держит на плечах небесный свод, и достать из его садов, за которыми смотрели дочери Атласа, три золотых яблока?

а) Геракл, б) Руслан, в) Илья Муромец.

6. Что такое ритм в поэзии:

а) повторение звуков, рисунков, явлений через равные промежутки времени; б) размер стиха, в) созвучие слов в конце строки.

7. Определите размер стиха

Мчатся тучи, вьются тучи...

а) дактиль, б) хорей, в) ямб.

8. Как называется первая часть былины?

а) завязка, б) зачин, в) исход.

9. В каком жанре устного народного творчества сконцентрирована мудрость и жизненный опыт многих поколений?

а) пословица, б) поговорка, в) загадка.

10. Какой художественный приём лежит в основе картины:

Земля тряслась, как наши груди,

И залпы тысячи орудий

Слились в протяжный вой:

а) сравнение, б) контраст, в) литота.

11. Как называются произведения о человеке, встретившемся один на один с природой?

а) Детектив, б) робинзонада, в) одиссея.

12. Кто из писателей свои сказки рассказывал по телефону?

а) Толкиен, б) Дж. Родари, в) А. Линдгрен.

13. Кто из сказочных героев так поразил воображение писателей и поэтов, что к его приключениям не раз обращались даже в 20 веке?

а) Синдбад-мореход, б) Руслан, в) Хоббит.

14. Героем какого произведения является маленький Бильбо?

а) «Последний в мире дракон», б) «Аня в стране чудес», в) «Хоббит, или Туда и обратно»

15. Кто из литературных героев воображает себя великим сыщиком и с честью выходит из сложного испытания, разоблачив шайку грабителей?

а) Том Сойер, б) барон Мюнхгаузен, в) Калле Блюмквист.

16. Кто из героев был участником «удивительной охоты»?

а) Том Сойер, б) барон Мюнхгаузен, в) Калле Блюмквист.

17. Кто из русских писателей создал свою сказку о Семёне по образцу народной?

а) К. Г. Паустовский, б) А. М. Горький, в) А. Платонов.

18. В каком произведении высмеиваются невежество и неблагодарность?

а) «Хоббит», б) «Аня в стране чудес», в) «Свинья под дубом».

19. В каком произведении автор прославляет нравственную красоту русского крестьянина, несмотря на его физический недостаток?

а) « Волшебное кольцо», б) «Муму», в) «Пропавшая грамота»

20. Какой писатель пошёл на рыбалку за карасями, а встретился с Чеховым?

а) И.Бунин, б) А.Куприн, в) И.Шмелёв.

Контрольная работа в тестовой форме 6 класс

1.Как называется эпическое произведение, рассказывающее о ряде событий из жизни главного героя ?

а) повесть, б) роман, в) рассказ.

2.Как называется сказание, передающее верования и представления людей в древности о происхождении мира и жизни на земле, явлениях природы, о богах?

а)Легенда, б)сказка, в) миф.

3.Определите художественный приём в строке: «Золотом плавился закат».

а) Сравнение, б) метафора, в) олицетворение.

4.Из какого произведения эти строки, произнесённые мудрым финном:

Зла промчится быстрый миг;

На время рок тебя настиг...

а) «Бородино», б) « Руслан и Людмила», в) « Няне».

5 О ком речь: « По Т...му шоссе усердно и безостановочно шагал какой-то великан

с мешком за плечами и с длинной палкой в руке.Он выступал быстро и бодро, как лев...»

а)Илья Муромец, б) Геракл, в) Герасим.

6. Что такое сюжет?

а) главная мысль произведения, б) тема произведения, в) ряд связанных между собой и последовательно развивающихся событий.

7. Определите размер стиха

Мороз и солнце! День чудесный....

а)дактиль, б) ямб, в) хорей.

8.Как называется та часть художественного произведения, с которой начинается действие?

а) кульминация, б) развязка, в) завязка.

9.Какой художественный приём лежит в основе картины:

И ядрам пролетать мешала

Гора кровавых тел.

а) олицетворение, б) гипербола, в) сравнение.

10.Каких сказок не бывает:

а) смешных, б)правдивых, в) страшных.

11. В каком произведении речь идёт о «делах давно минувших дней, преданьях старины глубокой»?

а) «Последний в мире дракон»,б) «Хоббит,или Туда и обратно», в) « Руслан и Людмила»

12. Что такое кульминация?

а)Экспозиция, б) начало действия, в) момент высшего напряжения действия.

13. В каком стихотворении автор убеждает нас, что ласковое отношение к животным придаёт им силы?

а) «Песнь о собаке», б) «Хорошее отношение к лошадям»,в) «Свинья под дубом»

14. Герои какого рассказа за лесным складом купца Заголяшкина посылают сигнал марсианам?

а) «Огненное «А», б) «Васюткино озеро»,в) « Мой полёт»»

15. Кто из писателей поражал современников своей смелостью и даже одним из первых совершил полёт на аэроплане?

а)И.Бунин, б)М.Зощенко, в)А.Куприн

16. Кто из героев проявил истинное мужество и вышел победителем в поединке с тайгой?

а) Том Сойер, б) Васютка, в) Калле Блумквист.

17. Герой какого стихотворения противопоставляет современникам богатырей 12-го года?

а) «Орёл Синдбада», б) «Русь»,в) «Бородино»

18. В каком произведении во вступительной части собраны почти все герои русских народных сказок?

а) «Руслан и Людмила», б) « Свинья под дубом», в) «Волшебное кольцо»

19. Герой какого произведения погибает в годы войны с французами?

а) Петя Ростов, б)Калле Блумквист,в) Васютка.

20. Какая маленькая героиня доказала, что дружба и любовь сильнее всех колдовских чар?

а) Аня, б)Герда, в)Людмила

Контрольная работа по литературе 7 класс

Назовите роды литературы.

2. Как называется род литературы, в котором повествуется о событиях и героях?

3. Распределите жанры по трем родам литературы: *роман, комедия, элегия, очерк, послание*.

4. Как называется эпический жанр – небольшое произведение, посвященное отдельному событию из жизни героев?

5. Какой жанр относится к лироэпическим?

А) баллада б) послание в) роман г) эпиграмма

6. Назовите излюбленный жанр В.А. Жуковского. Приведите примеры произведений этого жанра.

7. Определите, из какого произведения данная цитата: «Я пригласил вас, господа, с тем, чтобы сообщить вам пренеприятное известие».

8. Как в литературе называется образное определение предмета?

9. Кем служит Земляника? (Н.В. Гоголь «Ревизор»)

10. Каким именем Лиза Муромская представилась Алексею Берестову? (А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка»)

А) Настя б) Акулина в) Бетси г) Лиза

11. К какому жанру относится произведение М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?

12. Какой художественный прием используется в строчке: «Шумящих пестрою толпой, как братья в пляске круговой»?

13. Назовите известного греческого баснописца:

А) Федр б) Эзоп в) Жан де Лафонтен г) И.А. Крылов

14. Кто из писателей X IX века создавал произведения в жанре сказа?

А) А.С. Пушкин б) Н.С. Лесков в) И.С. Тургенев г) Н.В. Гоголь

15. Сколько дней Мцыри был на воле? (М.Ю. Лермонтов «Мцыри»)

16. Какая характеристика соответствует рассказу А. Конан Дойла «Пляшущие человечки»?

А) автобиографический б) детективный в) фантастический г) иронический

17. Какие пороки общества высмеивал М.Е. Салтыков-Щедрин в «Повести о том, как один мужик двух генералов прокормил»?

18. Кто из перечисленных авторов был драматургом?

А) Н.В. Гоголь б) Н.С. Лесков в) Н.А. Некрасов г) И.С. Тургенев

19. Что умела делать стальная блоха? (Н.С. Лесков «Левша»)

20. Что перед смертью левша просил передать императору?

21. Назовите автора стихотворения «Размышления у парадного подъезда».

22. Кто из перечисленных поэтов творил в XX веке?

А) А.С. Пушкин М.Ю. Лермонтов в) К.Д. Бальмонт г) Н.А. Некрасов

23. Закончите строчку стихотворения В.В. Маяковского: «Ладно, не горюй, смотри на вещи!»

24. Чем похожи поэт и солнце в стихотворении В.В. Маяковского «Необычайное приключение...»?

25. Как Данко помог людям выбраться из леса? (М. Горький «Старуха Изергиль»)

26. Кто последним пришел в гости к Старому Году? (М. Горький «Старый Год»)

А) Ум б) Вера в) Правда г) Любовь

27. Определите тему и основную мысль романа М.А. Шолохова «Они сражались за Родину».

28. Почему герой рассказа В. Распутина «Уроки французского» начинает играть на деньги?

29. О чем плачут лошади в рассказе Ф. Абрамова?

30. Благодаря чему Кливи удалось спастись на чужой планете? (Р. Шекли «Запах мысли»)

Контрольная работа по литературе 8 класс

Вариант № 1

А1. Какие жанры фольклора более остальных отражают связь со временем?

- 1) Былины, исторические песни.
- 2) Сказки, былины.
- 3) Пословицы, поговорки.
- 4) Сказки, частушки.

А2. Кто автор этих строк?

Под броней с простым набором,

Хлеба кус жуя,
В жаркий полдень едет бором
Дедушка Илья.

- 1) А.С.Пушкин.
- 2) М.Ю.Лермонтов.
- 3) И.А.Крылов.
- 4) А.К.Толстой.

А3. Какова основная проблема романа А.С.Пушкина «Капитанская дочка»?

- 1) Проблема любви.
- 2) Проблема чести и долга.
- 3) Проблема сопоставления родового и служивого дворянства.
- 4) Проблема роли народа в развитии общества.

А4. Кто является создателем жанра исторического романа?

- 1) В.Скотт.
- 2) А.С.Пушкин.
- 3) П.Мериме.
- 4) Н.В.Гоголь.

А5. «Да разве найдутся на свете такие огни , муки и такая сила, которая бы пересилила русскую силу!» Эти слова в повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба» сказаны в связи с гибелью:

- 1) Остапа.
- 2) Атамана Кукубенко.
- 3) Тараса.
- 4) Андрия.

А6. Укажите соответствие между персонажами «Песни про... купца Калашникова» М.Ю.Лермонтова и их дальнейшей судьбой. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПЕРСОНАЖИ	СУДЬБА
А) Степан Калашников	1) смерть во время боя
Б) Кирибеевич	2) остается с детьми
В) Алена Дмитриевна	3) прилюдная казнь

А7. В каком произведении рассказывается о трагедии, связанной с коронацией Николая II, произошедшей в Москве на Ходынском поле?

- 1) «Утоли моя печали...» Б.Л.Васильева.
- 2) «Чертов мост» М.Алданова.
- 3) «Восковая персона» Ю.Н.Тынянова.
- 4) «Золотая карета». Л.М.Леонова.

А8. Укажите соответствие между названием произведения и его жанром. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

НАЗВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ	ЖАНР
А) «Полтава». А.С.Пушкин.	1) баллада
Б) «Василий Шибанов». А.К.Толстой.	2) рассказ
В) «После бала». Л.Н.Толстой.	3) поэма

В1. Какой прием использует Пушкин в создании образов Петра I и Карла XII, героев поэмы «Полтава»? Запишите.

В2. Кто автор этого стихотворения? Запишите.

Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины,
Как шли бесконечные, злые дожди,
Как кринки несли нам усталые женщины,
Прижав, как детей, от дождя их к груди.

В3. Какое историческое событие легло в основу романа А.С.Пушкина «Капитанская дочка»? Запишите.

С1. Какое из прочитанных в 8 классе произведений произвело на вас наибольшее впечатление? Напишите, чем оно вам запомнилось.

Темы рефератов для проведения промежуточной аттестации по литературе

№	Тема
9 класс	
1.	Поэма Данте «Божественная комедия» как символ пути человека от заблуждений к истине
2.	Образ Ярославны в произведениях русских писателей и поэтов
3.	Тема «Слова о полку Игореве» в лирике русских поэтов
4.	Проклятые вопросы бытия» в трагедии У. Шекспира «Гамлет»
5.	Прославление родины, науки и просвещения в произведениях М.В. Ломоносова
6.	Сравнительный анализ Памятника русских писателей: Г.В. Державина, А.С. Пушкина, М.В. Ломоносова и др.
7.	Отражение в «Путешествии из Петербурга в Москву» просветительских взглядов А.Н. Радищева
8.	Добро и зло в произведении И.В. Гете «Фауст»
9.	Особенности поэзии Дж. Байрона
10.	Романтизм как художественное направление в России
11.	Нравственная проблематика трагедии А.С. Пушкина «Моцарт и Сальери»
12.	Мотив трагедии поколения в произведениях М.Ю. Лермонтова
13.	Импрессионизм в русской литературе XIX века
14.	Особенности трилогии М. Горького «Мои университеты»
15.	Психологические типы персонажей повести В.Г. Распутина «Деньги для Марии»
16.	Вопросы человеческой судьбы в драме А.В. Вампилова «Старший сын»
17.	Образы чудиков в произведениях В.М. Шукшина
18.	Синтаксические средства выразительности в произведении Н.В. Гоголя «Мертвые души»
19.	Лирические отступления в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»
20.	Эволюция образа Василия Теркина в поэме А.Т. Твардовского
21.	Мотивы русского фольклора в произведениях писателей XIX - XX века
22.	Русская литература XXI века: особенности и перспективы
23.	Современная песня как способ самовыражения молодежи
24.	Сопоставительный анализ произведений В.П. Астафьева «Царь-рыба» и Хемингуэя «Старик и море»
25.	Наследие С.Есенина в современной поэзии
26.	Отражение советской действительности в произведении М.А. Булгакова «Роковые яйца»

